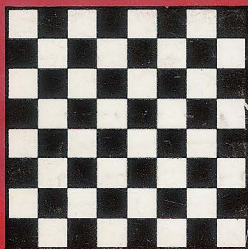


N.º
93

SEPTIEMBRE / 1979

JAQUE

REVISTA ESPAÑOLA DE AJEDREZ



G. M. KLAUS DARGA (R. F. A.)

Pts. 100

EDITORIAL

Ya en los albores de la nueva temporada, el presente ejemplar vuelve a salir con 42 páginas ante la intensa actividad informativa que despliegan nuestros colaboradores de todo el mundo, hasta el punto de no poder incluir la crónica del Torneo Internacional de I.B.M. que nos remitiera nuestro subdirector desde Amsterdam y que deberá ir en octubre. Igualmente, con el número cerrado, la ágil organización del Open de Berga nos remitió los últimos resultados y material gráfico.

El Torneo Postal, con excepción del lógico retraso en los grupos extranjeros, se encuentra prácticamente finalizado en su fase previa, cuyos resultados daremos en octubre, así como los primeros jugadores que han obtenido la clasificación para la final.

En el plano editorial, tres nuevos títulos se añaden a nuestro catálogo, teniendo especial relieve «AJEDREZ LOGICO, de Irving Chernev. A la venta ya el Cuaderno Teórico núm. 62, que marca una nueva pauta en esta publicación con la incorporación de dos secciones fijas —además del contenido habitual— bajo el título de «LA NOVEDAD DEL MES»: Variante Uhlmann de la Defensa Indobenoni, y «REPERTORIO PARA JUGADORES DE TORNEOS ABIERTOS»: Variante Alapin diferida en la Defensa Siciliana.

A la vista del notable incremento de las tarifas de Correos, y con objeto de no perjudicar a aquellos suscriptores que se encuentren de vacaciones durante este mes, se conservarán las normas vigentes en cuanto a portes y embalajes hasta el 1.º de octubre, a partir del cual podrán encontrar en nuestro catálogo la nueva normativa vigente para pedidos.

SUMARIO

KORCHNOI y LJUBOJEVIC ARROLLARON EN BUENOS AIRES - Crónica del M. I. Jorge SZMETAN y comentarios técnicos de los G. M. Oscar PANNON, M. A. QUINTEROS y Miguel NAJDORF ...	2
AVANCE DEL XXIII CAMPEONATO DE ESPAÑA POR EQUIPOS	13
LO MEJOR DE LA SPARTAKIADA - Por el Maestro I. IVANOV	14
MOSAICO INFORMATIVO	16
MATCH U.R.S.S. - YUGOSLAVIA - Por el G. M. Alberic O'KELLY	17
EL TELETIPO EN FUNCION DEL AJEDREZ - Por Romelio MILIAN GLEZ.	20
GUILLERMO GARCIA GANO EN MASPALOMAS - Por el M. I. Jan ESLON	22
XX CAMPEONATO DE ESPAÑA FEMENINO - Por la Campeona de Cataluña, Concepción CANELA	25
AVANCE DEL TORNEO DE I.B.M.	27
VAGANIAN, VENCEDOR EN LAS PALMAS - Por J. M.º GONZALEZ desde Las Palmas	28
D. ROOS y JANSÁ, GANADORES EN BAGNEUX	33
OCHOA VENCIO EN EL I TORNEO «VIRGEN BLANCA» - Por Leontxo GARCIA	35
COPA DE EUROPA DE CLUBS: El Buriesviestnik, finalista	37
M. RIVAS y J. CUADRAS GANARON LOS OPEN DE MADRID Y COSTA BRAVA - Por el M. N. argentino Hebert PEREZ	38
INFORMACION DE ANDALUCIA	40
KORCHNOI EN MASANASA - Por José RAMIREZ	41
MURIO UNA INSTITUCION: Igor Bondarevsky - Por A. GONZALEZ	42

Ultima hora

BERGA (Barcelona):

Clasificación final del XIV Torneo Open Ciudad de Berga: 1. STEINBACHER (R.F.A.) con 8 puntos; 2.-3. Francisco GALLEGRO

y LOTZIEN (R.F.A.), 7,5; 4.-7. PALAZON, WESTPHAL (R.F.A.), H. PEREZ (Argentina) y RAMON, 7; hasta 82 clasificados. En nuestro próximo número, amplia información del evento.



EDITORA. Y DISTRIBUIDORA DE EDICIONES MARTINEZ-ROCA S. A., EDITORIAL BRUGUERA, EDITORIAL AGUILERA, EDICIONES LIMITADAS CATALAN, BATSFORD LIMITED, CHESS PLAYER SAHOVSKI INFORMATOR CHESS BRITISH MAGAZINE PUBLICATIONS, HUGO MURSAI EDITORE y CUADERNOS TEORICOS (Ver catálogo)

AÑO IX — NUMERO 93
1.º SETIEMBRE 1979
EJEMPLAR SUELTO 100 PESETAS

SUSCRIPCION ANUAL PARA 1979

España y Portugal 1.100 pesetas
Extranjero: 18 \$ USA
Extranjero (Vía Aérea): 25 \$ USA

Correspondencia: «JAQUE»
Apartado 529 - C/. Loyola, 13
Telf. 454303 - SAN SEBASTIAN (España)

SECRETARIA: MARTA GONZALEZ

COLABORADORES DIRECTOS

FELIX DEL HOYO
JOSE M.ª LANZ

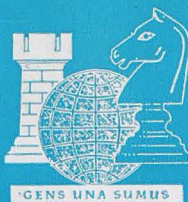
Editor - Director: José M.ª González
Arbitro Internacional de la F.I.D.E.

Sub - director: Adolfo González

Nuestra revista llega a 83 países

COLABORACION TECNICA

G. M. BELLON (España)
M. I. CALVO (España)
M. I. CZERNIAK (Israel)
M. I. DURAO (Portugal)
G. M. GHEORGHIU (Rumania)
G. M. GLIGORIC (Yugoslavia)
G. M. KAVALEK (U.S.A.)
G. M. NAJDORF (Argentina)



G. M. O'KELLY (Bélgica)
G. M. PANNO (Argentina)
G. M. PETROSIAN (U.R.S.S.)
G. M. QUINTEROS (Argentina)
G. M. SMYSLOV (U.R.S.S.)
M. I. SZMETAN (Argentina)
M. I. TORAN (España)
A. I. KOLTANOWSKI (U.S.A.)

DISTRIBUIDORES

ESPAÑA

ZARAGOZA: Librería General
CASTILLA: Editorial Aguilera
BARCELONA: Hebert Pérez
Enrique Catalán
Librería Francesa
VIZCAYA: Arturo Diéguez
GALICIA: Antonio Cadaveira
Librería Clemente
José Ramírez
VALENCIA: Librería Historia
ALCOY: Comercial Atheneum
GUIPUZCOA: Librería Jaime Montso
BALEARES: Librería Enrique Lara
GERONA: Librería Viader

EXTRANJERO

ARGENTINA: Eugenio G. Pider
Librería Caissa
Dino Ruggieri
F. Raúl Herrera
FRANCIA: Librería Saint-Germain
COSTA RICA: Librería Universal
PORTUGAL: J. Durao
BRASIL: Cx. Ganabara
Librería Padrao
Agencia Van-Damme
CHILE: Luis M. Vera

CORRESPONSALES. — Extranjero: Luis M. Vera (Chile), Ronald Cámara (Brasil), Salomao Rovedo (Brasil), José Mugnos (Argentina), Julio Salesses (Argentina), Oscar Veronessé (Argentina), Romelio Millán Gléz. (Cuba), César Uribe (Venezuela), Everest Rossell (México), Ivan Witker (R.D.A.), Hamlet Danilo García (Nicaragua), Moraza Choisine (Puerto Rico), Matos Rivera (R. Dominicana), José M.ª Gutiérrez (R.F.A.), España: José Moreno (Zaragoza), Felipe Nerl Junquera (Oviedo), Leontxo García (Irún), Fco. Noriega (Asturias), Alejandro Ortega (Las Palmas), José Ramírez (Valencia), Benito López Esnaola (Vitoria), R. Crusi More (Barcelona) y Juan Barceló (Mallorca).

Torneo Internacional
Konex - Canon

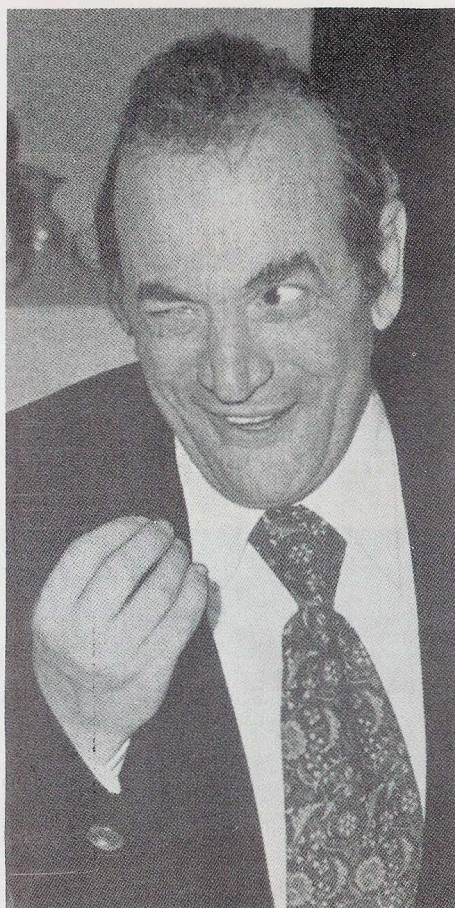
Korchnoi y Ljubojevic arrollaron



(Por el M. I.
Jorge SZMETAN,
en exclusiva
para JAQUE)

Argentina parece recuperar su bien ganado prestigio ajedrecístico: en menos de diez meses una Olimpiada, el Torneo internacional del diario «Clarín» y ahora el organizado por la firma de fotocopiadoras Konex-Canon, donde KORCHNOI y LJUBOJEVIC no han dado opción a sus rivales más directos.

El certamen se disputó en el Aula Magna de la Facultad de Derecho y fue seguido con enorme expectación, tanto por los medios de comunicación como por el numeroso público (de 500 a 1.000 personas todos los días); comentándose las partidas en un salón anexo a cargo de S. GIARDELLI y H. BORGHI.



Otro primer premio para Korchnoi

En un principio salió «lanzado» el G.M. Antony MILES con 4 puntos en las mismas rondas, mientras LJUBOJEVIC tenía 3,5 y KORCHNOI varias partidas aplazadas que desvirtuaban la clasificación real.

Inesperadamente MILES «pinchó» con BERNAT perdiendo no solamente el punto sino también la moral suficiente para rehacer su juego. Ya no consiguió ganar una sola partida en las seis rondas siguientes. Esto coincidió con el «sprint» final de BROWNE (4,5 de 5 en las últimas ruedas).

Pero los dos de cabeza mantuvieron su tónica de «destronar» la parte baja de la tabla consiguiendo un score ideal (10,5 de 13).

Pasando a un somero análisis, tanto KORCHNOI como «Ljubo» se hicieron acreedores a este triunfo. Hicieron el mejor ajedrez, si bien, técnicamente el yugoslavo rayó a más altura que KORCHNOI, pero éste fue fiel a su imagen de «estilo tenaz».

BROWNE pese a su magnífico final de torneo afirmaba en la clausura que esperaba más de sí mismo.

MILES y LIBERZON compartieron la cuarta plaza. El inglés se desmoralizó en el ecuador de la justa; mientras el israelí siguió los senderos de su tradicional regularidad.

Una de las sorpresas más agradables fue Jorge RUBINETTI, que superó su mal comienzo y llegó a compartir con MILES la 4.ª posición en la penúltima ronda, pero tropezó con Miguel NAJDORF en la última, perdiendo la posibilidad de una excelente ubicación. Con él QUINTEROS, muy irregu-

lar, y NAJDORF, muy peligroso cuando se le quieren «subir a las barbas».

El G. M. español DIEZ DEL CORRAL Ilevaba 1,5 puntos en la ronda 7.ª, tal vez influido por su mal calendario (1.ª y 2.ª rondas con LJUBOJEVIC y KORCHNOI), pero su recuperación fue espectacular como lo demuestra la clasificación final.

EMMA de acuerdo con lo esperado así como TROIS. De mi actuación mejor me olvido y supongo que lo mismo le ocurrirá a SCHWEBER. BERNAT cerró la tabla pero su mejor aval es la juventud.

En fin, un gran éxito deportivo con una organización excelente a cargo de los árbitros internacionales Renato SANGUINETTI, Emilio GUINDON y Emilio BATBESE.

Para 1980 el presidente de la firma patrocinadora D. Luis OBSEJEVICH, anunció un nuevo torneo con KARPOV. TAHL, LJUBOJEVIC, MILES, etc.

Veamos ahora el cuadro clasificatorio, así como el progresivo, algunas partidas seleccionadas y unas curiosidades de la prueba.

TORNEO INTERNACIONAL KONEX-CANON — BUENOS AIRES

CAT. 10.º (2.498,42): G. M. = 8; M. I. = 6.

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	Pts.	Son
1.	KORCHNOI (Suiza) ...	2.695	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	1	1	10,5	60,00
2.	LJUBOJEVIC (Yugosl.)	2.590	1/2	—	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	10,5	60,00
3.	BROWNE (EE UU.) ...	2.540	1/2	1/2	—	0	1/2	1/2	0	1	1	1	1	1	1	1	9	—
4.	LIBERZON (Israel) ...	2.515	1/2	0	1	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	7,5	43,75
5.	MILES (Inglaterra) ...	2.560	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1	0	1/2	1	1	1	1	0	7,5	43,50
6.	NAJDORF (Argentina)	2.515	1/2	0	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	7	41,50
7.	RUBINETTI (Argent.)	2.430	0	1/2	1	1/2	0	0	—	1/2	1	1/2	1	1/2	1/2	1	7	40,75
8.	QUINTEROS (Argent.)	2.545	1/2	1/2	0	1/2	1	1/2	1/2	—	0	0	1/2	1	1	1	7	39,75
9.	DIEZ del C. (España)	2.485	0	0	0	1/2	1/2	1/2	0	1	—	1/2	1/2	1	1/2	1	6	—
10.	EMMA (Argentina) ...	2.435	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	5,5	—
11.	TROIS (Brasil)	2.415	0	0	0	1/2	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1	1	5	—
12.	SZMETAN (Argentina)	2.400	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1/2	1/2	—	1/2	0	3	17,50
13.	SCHWEBER (Argent.)	2.450	0	0	0	0	0	1/2	1/2	0	1/2	1/2	0	1/2	—	1/2	3	15,50
14.	BERNAT (Argentina)	2.410	0	0	0	0	1	0	0	0	0	0	0	1	1/2	—	2,5	—

CUADRO PROGRESIVO DE RONDAS

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13
1.	KORCHNOI	1	2	3	4	4½	5½	6	7	7½	8½	9½	10	10½
2.	LJUBOJEVIC	1	1½	2½	3½	4½	5	6	7	7½	8½	9½	10	10½
3.	BROWNE	1	2	2	2½	3	3½	4½	4½	5½	6½	7½	8	9
4.	MILES	1	2	3	4	4½	5½	5½	5½	6	6½	6½	7	7½
5.	LIBERZON	½	1	2	2½	3½	4	4½	5	5½	5½	6	6½	7½
6.	QUINTEROS	0	0	1	2	2½	3	3½	4½	5	5	5½	6½	7
7.	NAJDORF	½	1	1½	2	2½	3½	4	4½	5	5½	5½	6	7
8.	RUBINETTI	0	½	1½	1½	2	3	3½	4½	5	6	6½	7	7
9.	DIEZ DEL CORRAL	0	0	0	½	1	1½	1½	2½	3½	4½	5	5½	6
10.	EMMA	1	1½	2	2	2	2½	3	3½	4	4	4	4½	5½
11.	TROIS	½	1	1	1	1½	1½	2½	2½	3	3	3½	4½	5
12.	SCHWEBER	½	½	½	1	1½	1½	1½	2	2	2½	3	3	3
13.	SZMETAN	0	0	0	½	1	1	1	1	1½	2	2½	3	3
14.	BERNAT	0	1	1	1	1	1	2	2	2	2	2½	2½	2½

LAS ESTADISTICAS DEL TORNEO KONEX - CANON

Partidas jugadas: 91.
 Partidas definidas: 50 (55,5 %).
 Partidas tablas: 41 (44,5 %).
 Jugador más rápido: Miguel NAJDORF
 (451 jugadas en 22 horas y 55 minutos).
 Jugador más lento: Francisco TROIS

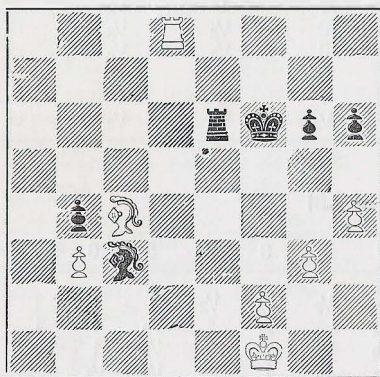
(506 jugadas en 34 horas y 34 minutos).
 Mayor número de horas jugando: RUBI-
 NETTI: 41 horas 53 minutos.
 Menor número de horas jugando: LJU-
 BOJEVIC: 22 horas 16 minutos.
 Mayor número de jugadas realizadas.
 SCHWEBER: 665.
 Menor número de jugadas realizadas:
 LIBERZON: 414.

TABLA ESTADISTICA

Jugador	Tiempo	Jugadas	Tiempo/jugada
KORCHNOI	37 h. 16 m.	650	3,44 minutos
LJUBOJEVIC	22 h. 16 m.	432	3,09 minutos
BROWNE	36 h. 36 m.	590	3,72 minutos
MILES	28 h. 36 m.	510	3,36 minutos
LIBERZON	27 h. 05 m.	414	3,92 minutos
DIEZ DEL CORRAL	32 h. 54 m.	529	3,73 minutos
TROIS	34 h. 34 m.	506	4,10 minutos
NAJDORF	22 h. 55 m.	451	3,05 minutos
QUINTEROS	32 h. 24 m.	527	3,68 minutos
RUBINETTI	41 h. 53 m.	659	3,81 minutos
EMMA	33 h. 05 m.	534	3,71 minutos
SCHWEBER	39 h. 52 m.	665	3,59 minutos
SZMETAN	33 h. 15 m.	487	4,09 minutos
BERNAT	36 h. 04 m.	569	3,80 minutos

Sobre 13 partidas, el subcampeón mundial aplazó ¡9! La cuenta comenzó en la primera ronda con SZMETAN y siguió con DIEZ DEL CORRAL al que se impuso en este difícil final.

DIEZ DEL CORRAL



KORCHNOI

- | | |
|-----------------|---------------|
| 42. ... R2R (S) | 54. A5D, R1R |
| 43. T8CR, T3D | 55. T5T, R1A |
| 44. P4A, A7C | 56. R3D, R1R |
| 45. R2R, A5D | 57. T8T+, R2R |
| 46. R3A, A6A | 58. T7T+, R1A |
| 47. P4C, A8R | 59. R4A. A7D |
| 48. P5C!, PxP | 60. R4D, A8R |
| 49. PTxP, A7D | 61. R5R, T3C |
| 50. T7C+, R1A | 62. A6R, A7A |
| 51. T7A+, R1R | 63. T7A+, R1R |
| 52. T7TD, R1A | 64. T6A |
| 53. R4R, A6A | 1-0 |

ALGO QUE NO ME AGRADA

Por el G. M.
MIGUEL NAJDORF



Una final feliz tuvo el torneo internacional organizado por la empresa Konex-Canon que tanto entusiasmo a los aficionados y al público en general, durante tres semanas. Los pronósticos se cumplieron al ganar yo a RUBINETTI y LIBERZON a SCHWEBER, se produjo el empate del primer puesto, también por el sistema Sonneborn-Berger, entre Viktor KORCH-

NOI y Ljubimir LJUBOJEVIC, porque ambos favorecían el puntaje del yugoslavo.

Nada más justo. Aclaro que la bandeja más grande destinada al ganador, se destinó a KORCHNOI por haber llevado las negras en la partida entre los dos.

Compartí con QUINTEROS y RUBINETTI el lugar de los argentinos mejor clasificados. Creo que los tres pudimos mejorar los 7 puntos obtenidos, pero no hay que lamentarse. Son «accidentes» comunes en toda prueba de este nivel.

Felicitaciones a Jorge RUBINETTI. Ha mejorado su Elo en 20 puntos y dio pruebas de talento. Ahora se halla en condiciones de aspirar al título de G. M. Si nuestro ajedrez tuviera el apoyo de otros países, se lo enviaría a competir a Europa para concretar su conquista. Me alegró la noticia de la empresa Konex con su beca al joven Marcelo TEMPONE. Es la primera vez que escucho algo tan confortante para el ajedrez.

La calificación Elo es la única verdad que respalda la calidad de un jugador y se la respeta en todos los países del mundo.

La excepción se produce aquí para las últimas Olimpiadas y asombró a todos los visitantes. Nadie lo podía creer.

Estoy conforme con mi actuación. El record de tablas se debe a los años y a una cierta imprecisión. Conceptualmente sólo cometí un error contra LJUBOJEVIC y aún me duele. En el final con RUBINETTI, que analicé hasta la madrugada, sellé la mejor jugada. Aunque con otras también ganaba.

La ubicación general refleja el ser de cada uno, por esto no me agrada la diferencia con los visitantes. En otras épocas, los argentinos alternábamos en las plazas principales discutiéndolas hasta el último momento y más de una vez nos llevábamos los laureles. Y parecía un hecho natural.

Hace falta más competencias y algo más. Pienso que es un instante de transición. Tampoco los rusos pueden «fabricar» jugadores. De miles y millones puede surgir o no, alguno. El maestro de nivel medio abunda, pero el genio no. Tal vez esto explique que, según información de la última revista española «Jaque», algo que ignoraba, le hayan cambiado el apellido a Garry KASPAROV, de origen judío. ¿Se apellidará TEMPONE nuestra promesa? No lo sé. ¿Algo más? Sí, concretar una reestructuración que aliente la presencia de los mejores valores en nuestros torneos.

ARGENTINOS Vs. MAESTROS EXTRANJEROS

	Korchnoi	Ljubojevic	Browne	Liberzón	Miles	D. Corral	Trois	
NAJDORF	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	= 3
RUBINETTI	0	1/2	1	1/2	0	1	1	= 4
QUINTEROS	1/2	1/2	0	1/2	1	0	1/2	= 3
EMMA	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	= 1,5
SZMETAN	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	= 1
SCHWEBER	0	0	0	0	0	1/2	0	= 0,5
BERNAT	0	0	0	0	1	0	0	= 1
QUINTEROS	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	= 3,5
	6	6	5,5	4,5	4,5	4,5	4	

EXTRANJEROS ENTRE SI

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	Pt.
1.	KORCHNOI	—	1/2	1/2	1/2	1	1	1	4,5
2.	LJUBOJEVIC	1/2	—	1/2	1	1/2	1	1	4,5
3.	BROWNE	1/2	1/2	—	0	1/2	1	1	3,5
4.	LIBERZON	1/2	0	1	—	1/2	1/2	1/2	3
5.	MILES	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1	3
6.	DIEZ DEL CORRAL	0	0	0	1/2	1/2	—	1/2	1,5
7.	TROIS	0	0	0	1/2	0	1/2	—	1

ARGENTINOS ENTRE SI

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	Pt.
1.	NAJDORF	—	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1	4
2.	QUINTEROS	1/2	—	0	1/2	1	1	1	4
3.	EMMA	1/2	1	—	1/2	1/2	1/2	1	4
4.	RUBINETTI	0	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1	3
5.	SCHWEBER	1/2	0	1/2	1/2	—	1/2	1/2	2,5
6.	SZMETAN	1/2	0	1/2	1/2	1/2	—	0	2
7.	BERNAT	0	0	0	0	1/2	1	—	1,5

PUDO SER DE ANTOLOGIA



Por el G. M.
OSCAR PANNO

Blancas: SZMETAN (Argentina)
Negras: LIBERZON (Israel)
DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD

El gran maestro israelí es devoto de la defensa Siciliana, aunque conoce los peligros que contiene por dar lugar a juegos muy violentos.

2. C3AR, C3AD 4. CxP, P3R
3. P4D, PxP

El sistema favorito del campeón mundial Anatoly KARPOV. Se busca derivar el juego a un esquema Scheveningen sin pasar por los riesgos del ataque Keres.

5. C3AD, ...

La posibilidad de conseguir la formación Maroczi con P4AD no entusiasma como en otras épocas, pues la práctica ha demostrado que el segundo jugador dispone de buenas posibilidades de contra-juego.

El negro nació de nuevo. Una verdadera lástima, pues se frustró una auténtica joya que hubiera dado la vuelta al mundo como modelo de ataque.

LUCHA DE INGENIOS

Blancas: KORCHNOI (Suiza)

Negras: BROWNE (EE.UU.)

DEFENSA NIMZOINDIA

1. P4D, C3AR
2. P4AD, P3R 3. C3AD, ...

KORCHNOI acepta la lucha frontal. El mismo practica la nimzoindia con negras y conoce bien sus vericuetos estratégicos.

3. ..., A5C 4. D2A, ...

El sistema de Capablanca que fuera tan popular varias décadas atrás. Parece evidente la intención del blanco de salir de los terrenos donde su rival tenga buena preparación teórica.

4. ..., P4A

Lo más enérgico y recomendable para luchar por el equilibrio.

5. P3R, ...

Una novedad teórica que aspira más a evitar caminos trillados que a consolidar alguna ventaja. Resulta muy sano pero a todas luces pasivo. Lo teórico es, 5. PxP, 0-0 con juego complejo.

5. ..., 0-0 6. P3TD, ...

Con esto el blanco se asegura la pareja de alfiles pero es de notar su relativo atraso en el desarrollo.

6. ..., AxC+ 7. DxA, P3CD

Conceptualmente parece adecuado ya que resuelve el problema de su pieza más difícil.

8. PxP, PxP 9. P4CD?!, ...

Parece vulnerar las normas generales del juego ya que es lógico buscar buenas diagonales para los alfiles pero asimismo no debe abrirse el juego con desarrollo precario. El negro respondera adecuadamente.

9. ..., P4D! 10. A2C, ...

Hay que evitar P5D. En cambio 10. PCxP?, D2A y el blanco desarticuló su flanco dama.

10. ..., PxPC 11. PTxP, PxP

Al negro le desagrega favorecer el desarrollo de su adversario, pero no se arriesga a permitir P5A.

12. AxP, D3C 13. C3A, A3T

El negro armoniza bien sus posibilidades y elimina uno de los alfiles enemigos, lo que le permitirá afirmarse en casillas blancas.

14. 0-0, AxA

El blanco ha meditado 32 minutos, mientras que su adversario sorprendido en la apertura ya consumió 1 hora 25 minutos. No era recomendable 14. ..., T1A; 15. C5R con ventaja del primer jugador.

15. DxA, CD2D 16. A4D, ...

Revelando su elaboración estratégica el blanco comienza a presionar el PTD, objetivo principal de su mira inmediata.

16. ..., D2C 17. P5C, ...

Fija al adversario en 7TD pero al mismo tiempo se expone como base de contra-juego. El negro reacciona adecuadamente.

17. ..., TR1A 19. T5T, C3D

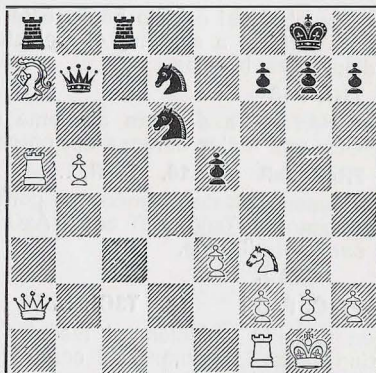
18. D2R, C5R 20. D2T, ...

Ingeniosa evolución. La defensa del P5C es indirecta, pues si 20. ..., CxP?; 21. AxPC, RxA; 22. D2C+ con ventaja. Sin embargo la respuesta del negro no ha sido prevista.

20. ..., P4R!

Más enérgico que 20. ..., C5A de inmediato. El PR es tabú pues costaría la calidad.

21. AxPT, ...



Era de considerar 21. A1T ya que ahora el blanco tendrá dificultades.

21. ..., C5A!

La clave de la estrategia de BROWNE recupera el peón sin permitir la salida del A7T.

22. T6T, DxP 23. T1C, D4D

24. P3T, P3T
 25. D4T, T2A
 26. D1T, TD1AD

27. T1D, D5R
 28. T4T, ...

Es evidente que el blanco ha quedado reducido a una pasividad expectante debido a su comprometido «explorador» de 7T.

28. ..., D4A
 29. D2T, D3R
 30. T6T, T3A

31. TxT, TxT
 32. D3C, T2A
 33. A8C, T1A

El alfil no mejoró su horizonte. El negro tiene 3 minutos hasta el control de la jugada 40 pero el blanco sólo uno.

34. A7T, D3AD 35. P4R, ...

La oportunidad para librar el alfil de tan incómoda situación. Pero el PR se pierde con la exacta maniobra del negro.

35. ..., C3A
 36. T1AD, DxP 37. C2D, ...

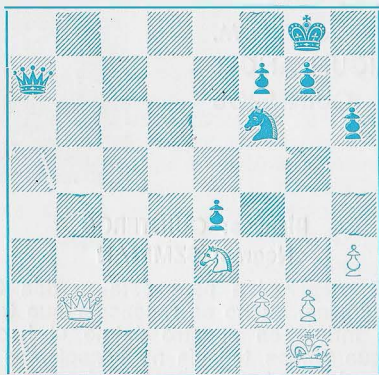
Falla lamentablemente 37. CxP debido a DxC; 38. TxC, TxT; 39. DxT, D8T+! ganando el A7T.

37. ..., D1T!
 38. TxC, TxT 39. CxT, DxA

Y falla nuevamente CxP por el camino inverso de la dama negra (D8T+!). Meritorio de ambos jugadores la exactitud del juego a pesar de encontrarse sin tiempo.

40. D2C, P5R 41. C3R

Suspendida.



En esta posición el negro selló su jugada. El peón de más es un premio justo al ingenio desplegado por BROWNE, pero debemos admitir que su concreción es difícil ya que KORCHNOI es un eximio finalista.

A pesar del escaso material, la lucha

que sigue no careció de intensidad. El maestro americano agotó virtualmente todos los recursos de la posición tratando de conquistar una victoria, resonante por los kilates de su rival.

Sin embargo KORCHNOI despertó ante la inminencia del peligro y dio ejemplo de exactitud en sus maniobras.

41. ..., D2A

La jugada secreta. El camino a recorrer no es fácil por el buen bloqueo del caballo en 3R. A lo largo será inevitable el cambio de piezas menores para pasar a un final de damas.

42. D4D, ...

Centralización importante. El blanco dispone sus piezas para cuando se produzca el avance de los peones negros, poder actuar con máxima eficacia.

42. ..., P4T

Correcto pues C4C era una amenaza eventual.

43. C4A, ...

El blanco quiere reducir las piezas negras a una actitud defensiva, por lo que se dispone a un asedio del PR negro sobreextendido en su avance.

43. ..., D1A 44. R1A, ...

Centralización total. El negro no puede imitarlo por la actividad de las piezas blancas.

44. ..., D3R
 45. C2D, P4C 46. P3A!, ...

Esto exige un cálculo muy exacto del final que provoca. La alternativa de un juego más pasivo no agradó al vicecampeón mundial.

46. ..., P6R!

Única chance práctica.

47. C4R, CxC 48. PxC, ...

Y la situación es crítica. El peón 6R es débil pero está peligrosamente avanzado. BROWNE juega su mejor chance.

48. ..., D3T+ 49. R1C, ...

Lo mejor si 49. R1R, D7T! y las amenazas son varias,

49. ..., D7R

El negro abandona sus peones del flanco rey para crear una coronación potencial que daría la victoria.

50. D8D+, R2T
 51. DxP, D8D+ 52. R2T, P7R

BROWNE sigue fielmente los principios del final de damas. «No importan los peones de diferencia sino el grado de avance de los mismos». Se ve fácilmente que la situación del blanco es crítica y su salvación estriba en el posible jaque perpetuo.

- | | |
|---------------|---------------|
| 53. DXP+, R1C | 57. D8C+, R2D |
| 54. D5C+, R1A | 58. D5C+, R3R |
| 55. D5A+, R1R | 59. D8R+, R3D |
| 56. D5C+, R1D | 60. D8C+, R4A |

El rey fuerza el paso. Se puede apreciar la gran técnica de KORCHNOI.

- | | |
|---------------|---------------|
| 61. D7A+, R5D | 62. D8D+, R6R |
|---------------|---------------|

Busca refugio entre los peones blancos.

- | | |
|---------------|---------------|
| 63. D5C+, R6D | 66. D5C+, R6T |
| 64. D5D+, R6A | 67. D5A+, R5T |
| 65. D5A+, R6C | 68. D4A+, R4T |

Una excursión infructuosa para ganar tiempo en el reloj. El negro no puede zafarse del cerco.

- | | |
|---------------|---------------|
| 69. D5A+, R3T | 74. D4A+, R7C |
| 70. D6A+, R4T | 75. D4C+, D6C |
| 71. D5A+, R5T | 76. D2D+, D7A |
| 72. D4A+, R6T | 77. D4C+, R7T |
| 73. D3A+, R7T | 78. R3C!, ... |

Obliga a la definición que sigue ya que si llega a R2A ganaría el blanco.

- | |
|-------------|
| 78. ... D8D |
| 79. D4A+ |

Tablas.

Blancas: QUINTEROS (Argentina)
Negras: DIEZ DEL CORRAL (España)
DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. C3AR, P4AD | 21. T5D, P4T |
| 2. P4R, C3AD | 22. D3D, P5T |
| 3. P4D, PxP | 23. R1C, C5A |
| 4. CxP, C3AR | 24. AxC, PxA |
| 5. C3AD, P3D | 25. T1D, A1A |
| 6. A4AD, P3R | 26. CxP, P6C |
| 7. A3R, A2R | 27. PAxP, PxP |
| 8. D2R, P3TD | 28. P3TD, T4T |
| 9. 0-0-0, A2D | 29. TxT, DxT |
| 10. A3C, D4T | 30. D5D, D2A |
| 11. P3A, P4CD | 31. C4A, T1A |
| 12. P4C, P5C | 32. T1AD, T1D |
| 13. C1C, CxC | 33. D5R, D2D |
| 14. TxC, P4R | 34. D3A, D4C |
| 15. T4-1D, A3R | 35. D5R, D2D |
| 16. P5C, C4T | 36. DxP, D6D+ |
| 17. D3D, 0-0 | 37. R1T, D7R |
| 18. C2D, AxA | 38. R1C, T8D |
| 19. DxA, D2A | 0-1 |
| 20. C4A, TR1C | |

LA SORPRESA

Blancas: MILES (Inglaterra)
Negras: BERNAT (Argentina)

DEFENSA BENONI

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4D, P4AD | 23. R2T, TR1R |
| 2. P5D, P4R | 24. T2D, T4R |
| 3. P4R, P3D | 25. D3T, D4A |
| 4. C3AD, P3TD | 26. TR1D, T3R |
| 5. P4A, PxP | 27. P7D, P4TR |
| 6. AxP, C2R | 28. C5D, C5C+ |
| 7. C3A, C3C | 29. AxC, PxA |
| 8. A3C, A2R | 30. DXP, C4R |
| 9. P5R, 0-0 | 31. D4D, DxD |
| 10. A2R, A5C | 32. TxD, TxP |
| 11. 0-0, AxC | 33. R1C, R1A |
| 12. PxP, AxP6D | 34. C4A, T3-2R |
| 13. AxA, AxA | 35. T6D, R1R |
| 14. PxA, C2D | 36. T1-5D, C5C |
| 15. P6D, D3C | 37. R1A, C6R+ |
| 16. C4T, D2T | 38. R2A, CxT |
| 17. D5D, P4C | 39. TxC, TxT |
| 18. C3A, C3A | 40. CxT, T2D |
| 19. D2D, TD1D | 41. C4C, P4T |
| 20. TD1D, C4R | 42. C6A, T7D+ |
| 21. D4A, C3C | 0-1 |
| 22. D5A, P5A+ | |

UNA RAPIDA VICTORIA

Por el G. M.
MIGUEL ANGEL
QUINTEROS



Blancas: QUINTEROS
Negras: SZMETAN

Mi preparación para esta partida fue psicológica. Bueno es reconocer que también influía en nuestro ánimo el hecho de que ambos todavía no conocíamos el sabor de la victoria. Por eso los dos debíamos salir a buscar el punto en disputa. Así fue. En el medio juego, mi rival realizó un arriesgado salto de caballo que fue refutado por las blancas con la jugada 19. P5A. SZMETAN, que no estaba en su mejor día, se apresuró a capturar el caballo, sin advertir la jugada ganadora 20. PxP con la que el blanco obtenía material de ven-

taja que obligaba al negro a deponer sus fuerzas.

1. P4D, C3AR 2. C3AR, ...

La última jugada es para evitar el gambito Volga, que se produce después de 2. P4AD. P4AD, 3. P5D, P4CD. en mi opinión, el juego de las blancas es mejor pero en la ronda de ayer el G.M. español DIEZ DEL CORRAL había puesto un sinnfín de problemas al mismo KORCHNOI con esta variante, además SZMETAN es uno de los mejores especialistas en esta línea de juego. A veces en ajedrez es muy importante no darle el gusto al adversario.

2. ..., P3R 4. P3CR, A3T
3. P4A, P3CD 5. D2A, ...

Lo más sólido. También es posible jugar 5. D4T o la tranquila 5. P3C. Mi intención era evitar los caminos más conocidos.

5. ..., P4A 6. A2C, ...

Mientras SZMETAN meditaba su jugada anterior, sorpresivamente observé en el tablero mural la partida que jugaban BERNAT-KORCHNOI y después de 1. P4D, C3AR; 2. P4AD, P3R; 3. C3AR, P3CD; 4. P3TD, P4A; 5. P5D, A3T; 6. D2A, PXP; 7. PXP, A2C las negras ganaban un peón, en ese momento SZMETAN jugaba 5. ..., P4A, y después de 6. P5D, PXP; 7. PXP, A2C hubiera caído en la misma trampa. Mi última jugada lleva a la partida a un camino netamente posicional.

6. ..., A2C 10. P4R, C3A
7. 0-0, PXP 11. C3AR, D2C
8. CXP, AXA 12. D2R, P3D
9. RxA, D1A 13. T1D, ...

La partida se transformó en un esquema de la defensa siciliana, donde el tema principal de las blancas es la debilidad del peón en 6D, mientras las negras buscarán sus chances en indirecto ataque al peón rey combinado con la ruptura P4CD. Sin embargo, las blancas llegarán primero.

13. ..., A2R 14. A4A, T1D

Primer éxito de la estrategia blanca. La torre dama se ubica pasivamente a la defensa del peón dama, cuando su mejor lugar es en la columna alfil dama o también apoyando la ruptura en 1CD. Así, el blanco asume la iniciativa sin mayores problemas.

15. C3A, 0-0 17. TD1D, D1C
16. T2D, P3TD 18. P3TR, ...

Después de apuntar mis esfuerzos hacia el peón dama mi plan era realizar una expansión en el flanco rey, para disponer eventualmente de P5R, provocando finales

superiores debido a la mayoría de peones en el flanco dama, después del salto de caballo negro las blancas inician el camino a la victoria.

18. ..., C4R 19. P5A, ...

Un fino golpe que escapó a los análisis de SZMETAN, ahora el ex campeón argentino, debía escoger el final agónico con 19. ..., PCXP; 20. AXC, PxA; 21. DXP, pero comete el error final.

19. ..., CxC 20. PXP, ...

El golpe mortal.

20. ..., AxP

No era posible 20. ..., CxT por 21. PxA, P4R; 22. PXT (D+), RxD; 23. AxC y las blancas quedarán con pieza de ventaja.

21. AxA

Y las negras abandonaron, porque después de 21. ..., TxA; 22. TxT, C4R; 23. DXP la ventaja de las blancas sería abrumadora.

En la 11.ª ronda KORCHNOI tuvo que jugarse el todo por el todo con negras contra MILES; y evidentemente apareció la Defensa Francesa.

Blancas: MILES (Inglaterra)

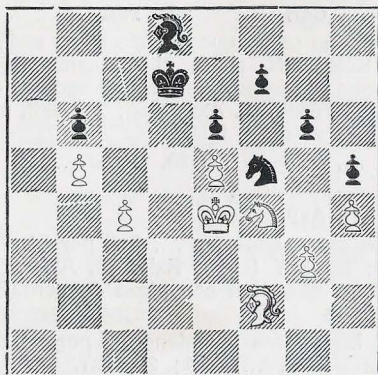
Negras: KORCHNOI (Suiza)

DEFENSA FRANCESA

- | | |
|-----------------|--------------------|
| 1. P4R, P3R | 28. R2T, DxP |
| 2. P4D, P4D | 29. A3C, DxP |
| 3. C3AD, A5C | 30. DXP, C4R |
| 4. PXP, PXP | 31. DXP, CXP |
| 5. A3D, C3AD | 32. D3A+, P3A |
| 6. P3TD, AxC+ | 33. D7A+, R3T |
| 7. PxA, CR2R | 34. D7A, P4A |
| 8. D5T, A3R | 35. P5T, D5C |
| 9. C2R, D2D | 36. D7A, C7C |
| 10. 0-0, P3TR | 37. A6D, CXP |
| 11. T1R, A5C | 38. A8A, C4R |
| 12. D4T, 0-0-0 | 39. DXP, DXP+ |
| 13. P3T, A4A | 40. R1C, C5C |
| 14. C3C, AxA | 41. D7AR (S), D7T+ |
| 15. PxA, C4A | 42. R1A, D8T+ |
| 16. CxC, DxC | 43. R2R, DXP+ |
| 17. D3C, P4TR! | 44. R1D, C6R+ |
| 18. A4A, TD1R | 45. R1R, C7A+ |
| 19. P4TR, TD1A | 46. R1D, C5D |
| 20. T3R, D2D | 47. D8R, D8A+ |
| 21. TD1R, P3CD | 48. R2D, C6A+ |
| 22. P4A, R2C | 44. R2A, D5A+ |
| 23. D5C, T1D | 50. R2C, D5D+ |
| 24. T7R!, TR1R! | 51. R2A, D7D+ |
| 25. TxT, TxT | 52. R1C, D8D+ |
| 26. TxT, DxT | 53. R2C, C5D |
| 27. DXP, D8R+ | 0-1 |

Otro interesante aplazamiento fue el KORCHNOI - RUBINETTI.

RUBINETTI



KORCHNOI

- | | |
|------------------|------------------|
| 41. C3D (S), R2A | 55. P7A, R2D |
| 42. R4A, R1A | 56. RxP, A6R |
| 43. C4C, A2A | 57. P8A=D+, RxD |
| 44. C6A, R2D | 58. RxP, A7A |
| 45. R5C, C2R | 59. R7A, AxP |
| 46. R6A, CxC | 60. P6R, A5T |
| 47. PxC+, R1R | 61. A3A, A1D |
| 48. A1R, A1D+ | 62. A6A, P5T |
| 49. R7C, A2A | 63. AxA, P6T |
| 50. A3A, A1C | 64. P7R, P7T |
| 51. R6A, A2A | 65. P8R=D, P8T=D |
| 52. A4C, A1D+ | 66. AxP+, R2C |
| 53. R7C, P4CR | 1-0 |
| 54. PxP, AxP | |

Blancas: LIBERZON (Israel)

Negras: BROWNE (EE.UU.)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 17. D2A, P5C |
| 2. C3AR, P3D | 18. C4T, A2C |
| 3. P4D, PxP | 19. PxP, AxP |
| 4. CxP, C3AR | 20. T2D, AxA |
| 5. C3AD, P3TD | 21. DxA, A2T |
| 6. A5C, P3R | 22. DxP, TxP |
| 7. P4A, A2R | 23. C3A, R2R |
| 8. D3A, D2A | 24. D4T+, R1A |
| 9. 0-0-0, CD2D | 25. D6A, T1CR |
| 10. D3C, P3T | 26. DxP, T3C |
| 11. A4T, T1CR | 27. D5D, T1CD |
| 12. A2R, P4CD | 28. C4R, TxPT |
| 13. PxP, C4R | 29. CxP, AxP |
| 14. C3A, C3-2D | 30. C4A, CxC |
| 15. TR1A, P4C | 31. TxA |
| 16. CxC, CxC | |

Y las negras perdieron por tiempo.

Blancas: KORCHNOI (Suiza)

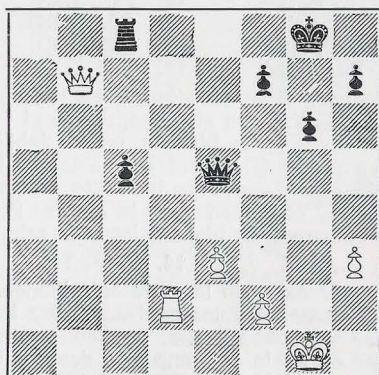
Negras: EMMA (Argentina)

DEFENSA TARRASCH

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4D, P3R | 22. A6D, P3A |
| 2. P4AD, P4D | 23. P4A, T2T |
| 3. C3A, P4AD | 24. T1C, A2A |
| 4. PAXP, PRxP | 25. P4R, P4A |
| 5. C3A, C3AD | 26. P5R, P3C |
| 6. A4A, C3A | 27. P3C, A3R |
| 7. P3R, PxP | 28. T4C, D1D |
| 8. CxP, P3TD | 29. T1-1C, D4T |
| 9. T1A, A2R | 30. A2A, T1AD |
| 10. A2R, 0-0 | 31. R2A, P4T |
| 11. 0-0, A3R | 32. A3D, R2A |
| 12. CxC, PxC | 33. A2R, P5T |
| 13. C4T, D4T | 34. R2C, T1TR |
| 14. P3TD, TR1A | 35. T4T, D1D |
| 15. P4CD, D1D | 36. TxP, TxT |
| 16. C5A, AxC | 37. AxT, D4T |
| 17. PxA, D4T | 38. A7C, DxPT |
| 18. D4D, C5R | 39. AxP, PxP |
| 19. TR1D, T1R | 40. PxP, P4C |
| 20. P3A, C3A | 41. AxP |
| 21. A3D, C2D | 1-0 |

RUBINETTI realizó uno de los mejores Torneos que le recordamos; pero el eterno joven que es Miguel NAJDORF le truncó una mejor «performance» en la última ronda.

NAJDORF



RUBINETTI

- | | |
|------------------|----------------|
| 45. ..., T1C (S) | 52. R3C, R2C |
| 46. D3A, P5A | 53. D8A, P5T+ |
| 47. T7D, D3R | 54. R2T, D4A |
| 48. T7A, T1AD | 55. DxP, DxPA+ |
| 49. D7C, TxT | 56. R1T, D6A+ |
| 50. DxT, P4T | 0-1 |
| 51. R2T, D5R | |

Brillante espectáculo el que brindaron LJUBOJEVIC y LIBERZON en la 10.ª ronda.

Blancas: LIBERZON (Israel)
Negras: LJUBOJEVIC (Yugoslavia)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4R, P4D | 17. AxP, T1AD |
| 2. C3AR, P3D | 18. TR1A, PxA |
| 3. P4D, C3AR | 19. D5C+, R1R |
| 4. C3A, PxP | 20. D6A, C6A!! |
| 5. CxP, P3TD | 21. PxP, P5C |
| 6. A5C, P3R | 22. D8T+, R2A |
| 7. P4A, P4C | 23. DxP+, R3A |
| 8. P5R, PxP | 24. D4T+, R2C |
| 9. PxP, D2A | 25. DxP, TxP |
| 10. D2R, C3-2D | 26. R1C, T3T |
| 11. 0-0-0, A2C | 27. T2A, C3A |
| 12. CxP, PxP | 28. D6D, D4T |
| 13. D5T+, P3C | 29. D7D+, R1T |
| 14. D4C, A2R | 30. R1A, T1D |
| 15. AxA, CxP | 0 - 1 |
| 16. D3C, RxA | |

Blancas: TROIS (Brasil)
Negras: LJUBOJEVIC (Yugoslavia)

DEFENSA INGLESA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4AD, P4R | 5. P3D, D2D |
| 2. C3AD, C3AD | 6. P4CD, GR2R |
| 3. P3CR, P3D | 7. P5C, C1D |
| 4. A2C, A3R | 8. P4TD, P3AD |

- | | |
|----------------|---------------|
| 9. A3TD, P4D | 23. TxT, CxT |
| 10. PCxP, PCxP | 24. T1T, D1A |
| 11. PxP, PxP | 25. D3T, T6A |
| 12. C3A, P3A | 26. D5T, T4A |
| 13. 0-0, T1A | 27. D3T, T6A |
| 14. D2D, C2-3A | 28. D5T, T8A+ |
| 15. AxA, TxA | 29. C1R, TxT |
| 16. P5T, C2C | 30. DxT, DxP |
| 17. P6T, C4A | 31. D1A, D3C |
| 18. TR1C, P5D | 32. C2A, C2D |
| 19. C4T, CxC | 33. C3T, D4A |
| 20. TxP, R2A | 34. D2C, P4TD |
| 21. T7C, T2A | 35. P4T, D5C |
| 22. D2C, T1CD | 0 - 1 |

Blancas: SZMETAN (Argentina)
Negras: DIEZ DEL CORRAL (España)

DEFENSA: CARO-KANN

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4R, P3CR | 14. P4AR, CxA+ |
| 2. P4D, P3AD | 15. DxC, A3R |
| 3. C3AD, P4D | 16. C3T, P4A |
| 4. C3A, A2C | 17. P4A, PxP |
| 5. P3TR, C3TR | 18. PxP, C3D |
| 6. A3D, P3A | 19. C3A, P4CD |
| 7. D2R, C2A | 20. C5C, AxPA |
| 8. A2D, 0-0 | 21. CxA, PxP |
| 9. 0-0-0, P4R | 22. D2A, P6D |
| 10. PDxP, PAxP | 23. D4T, A5D |
| 11. C2T, P5D | 24. A3A, AxA |
| 12. C1C, C2D | 25. PxA, TxP |
| 13. P3CR, C4A | 0 - 1 |

XXIII Campeonato de España por Equipos

Del 8 al 16 de septiembre tendrá lugar la XXIII edición del Campeonato Nacional por equipos bajo la organización de la Federación Malagueña de Ajedrez y por la Sociedad Recreativa «La Peña» de Vélez Málaga. Realizado el sorteo quedó así:

PRIMERA DIVISION

1. Vulcano de Barcelona.
2. U.G.A. de Barcelona.
3. Barcinona de Barcelona.
4. Peña Rey Ardid de Bilbao.
5. Gambito de Valencia.
6. C.I.D.A. de Las Palmas.
7. C.A. Olot.
8. Caja de Ahorros de Málaga.
9. U.D. Las Palmas
10. C.A. Tarrasa.

SEGUNDA DIVISION

1. C.A. Linares.
2. Círculo Mercantil de Sevilla.
3. Centelles de Barcelona.
4. S.E.A.T. de Barcelona.
5. Español de Barcelona.
6. S.R. «La Peña» de Vélez-Málaga.
7. Peña Oromana de Sevilla.
8. C.A. Peret de Alicante.
9. Chardenet de Madrid.
10. Braille/O.N.C.E. de Santander.

«JAQUE» informará puntualmente de los resultados de la prueba reina por equipos.

LO MEJOR DE LA VII SPARTAKIADA

Por I. IVANOV

VII SPARTAKIADA DE LOS PUEBLOS DE LA U.R.S.S. — 1979

Blancas: I. IVANOV (Uzbekistán)

Negras: A. KARPOV (Leningrado)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | |
| 2. C3AR, P3R | 4. CxP, P3TD |
| 3. P4D, PxP | 5. C3AD, P4CD |

Esta es, probablemente, una jugada completamente jugable, a pesar de que parece un tanto provocadora.

- | | |
|-------------|-------------|
| 6. A3D, A2C | |
| 7. 0-0, C2R | 8. R1T, ... |

Jugando 8. C3C se entraba en un juego más complicado.

- | | |
|--------------|---------------|
| 8. ..., CD3A | 10. D4C, P4TR |
| 9. CxC, CxC | 11. D2R, C4R |

De lo contrario, después de 12. P4A, las negras no tendrían compensación por la debilitación del flanco de rey.

- | | |
|--------------|---------------|
| 12. P4A, C5C | 14. P3TR, A4A |
| 13. T3A, D5T | 15. A2D, ... |

Yo no me sentía demasiado presuntuoso y no tenía nada en contra de que KARPOV se decidiera por el jaque continuo...

15. ..., P3C

La decisión del campeón del mundo de continuar el juego es fácilmente explicable; sin embargo, las blancas, con su siguiente jugada, culminan la movilización de sus fuerzas, mientras que el monarca negro no se encuentra en una posición muy segura.

- | | |
|----------------|--------------|
| 16. TD1AR, D2R | 17. P3T, ... |
|----------------|--------------|

Preparando el contrajuego en el flanco de dama.

- | | |
|--------------|--------------|
| 17. ..., P4A | 18. T1R, ... |
|--------------|--------------|

Jugado por consideraciones generales. Por ahora no puedo quejarme de la decisión de mi contrincante de descartar la repetición de jugadas.



Karpov, segunda derrota tras el mach de Baguio ante el "desconocido" Ivanov

18. ..., D1A

En cierto modo, rompe la relación entre los flancos, por lo que, las blancas deciden mostrarse activas. Probablemente después de 18. ..., 0-0 hubiere tenido que conformarme con algo más modesto como 19. T3-1A. Tampoco era malo 18. ..., R2A con una variante que podía ser: 19. P4A, A5D; 20. PxP, PCxP; 21. AxPA, AxT; 22. DxA, C7A +; 23. R2T, D3A; 24. C4R, CxC; 25. AxC con probabilidades para ambos bandos.

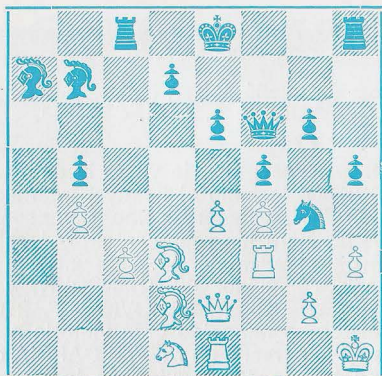
- | | |
|---------------|--------------|
| 19. P4C, A5D | |
| 20. P4TD, T1A | 21. C1D, ... |

Ahora, la casilla 2AR, se encuentra bien defendida, aunque el caballo blanco no se encuentre muy bien ubicado.

21. ..., D3A

Con 21. ..., PCxP, se llegaba a un juego nada claro.

- | | |
|--------------|----------------|
| 22. P3A, A2T | 23. PTxP, PTxP |
|--------------|----------------|



24. P_xP, ...

Una jugada más o menos forzada. El alfil negro de 2C es demasiado fuerte como para que las blancas consigan culminar felizmente las operaciones en el flanco de dama, por lo que éstas se ven obligadas a cambiarlo por una torre.

24. ..., PCxP

25. A_xPC, A_xT 26. D_xA, T₂A

Era peor 26. ..., T1CD a causa de 27. D5D amenazando las casillas 7D y 6R.

27. P₄A, ...

Amenazando encerrar con los peones el alfil negro.

27. ..., A5D

28. D5D, ...

Ahora el rey negro se verá obligado a quedarse en el centro con el fin de participar en la defensa de sus peones de 2D y 3R.

28. ..., R1D

29. D6D, C7A+

También después de 29. ..., T1C; 30. P5A, D2C; 31. A1AR, C3T; 32. C3R, C2A; 33. D6C las blancas tendrían suficiente compensación a cambio de la calidad.

30. C_xC, A_xC

31. A3R, ...

Se podía haber llegado a un final nivelado mediante: 31. T1D, D5D; 32. D_xD, A_xD; 33. A1R. Sin embargo, conservando las damas, las negras se ven forzadas a rechazar las amenazas a su rey.

31. ..., A_xA

Si 31. ..., A_xT; 32. A6C, con amenazas de mate.

32. T_xA, D2R

33. D2D, ...

Si 33. D4D probablemente seguiría 33. ..., T1C y, seguramente 34. ..., D2C.

33. ..., R1R

Las dificultades para las negras se in-

crementan. Es posible que al campeón del mundo no le agradara que se llegara a las tablas con 34. T3T; 35. T8T+, T1A; 36. T7T, T2A; 37. T8T+ etc. Yo sinceramente pienso que, en esta situación, las blancas pueden intentar, sin grandes riesgos, crear amenazas más serias.

34. D4D, ...

Para empezar, una amenaza por una diagonal y después dos simultáneas que no podrán ser eludidas a la vez.

34. ..., T1C

También era peligroso 34. ..., T3T; 35. T3CR.

35. D6C, D2C

O bien 35. ..., R1D; 36. T3T.

36. D_xP+, ...

Por primera vez en el transcurso de la partida sentí que la victoria no estaba descartada, e inmediatamente... cometí un error. Mediante 36. T_xP+, R2A; 37. T2R, la torre negra de 2AD quedaba fuera de juego y las blancas vencían fácilmente. ¡Todos sabemos que es necesario conservar la serenidad hasta el final, pero muchos de nosotros no lo conseguimos!

36. ..., R1D

37. D5D, T2T

¡Qué decepción más amarga experimenté en este momento! Me servía de alivio la idea de que 36. D_xP+ constituiría mi precio a 33. ..., R1R.

38. T3D, ...

Se conseguían las tablas con 38. T1R, T8TD; 39. T_xT, D_xT+; 40. R2T, D2C; 41. A_xP, D6C+.

38. ..., T8T+

Después de esto llega la derrota. Lo correcto era 38. ..., P5T y las blancas dispondrían de «dos tablas»; 39. T1D, T8T; 40. T_xT y, a continuación como en el anterior comentario, ó 40. D_xT+, D_xD; 41. T_xT etc. A un inesperado mate se llega mediante 39. R2T, D6C+; también resulta malo para las blancas 39. D3A, D6C.

39. R2T, T7T

41. D5A, T2A

40. A6A, T2T

42. D6C, ...

Se amenaza 43. T_xP+. Si 42. ..., R1A sería posible 43. D6T+, R1D; 44. D8T+. R2R; 45. T3R+, R3A; 46. D1T+ etc. Las negras abandonan.

Comentarios del Maestro
I. IVANOV en «64»

MOSAICO INFORMATIVO

PALMA DEL RIO (Córdoba): Se celebró el V Campeonato «Ciudad de Palma del Río» que contó con 45 participantes. La clasificación fue así: 1. Alfonso CHOFLE con 9 puntos; 2. Angel RECUERO con 8,5; y 3. Juan DIAZ con 7,5. En categoría juvenil participaron cuarenta jugadores siendo el vencedor Martín VALERO de Ecija con 9,5. El acto de entrega de premios con la presencia de autoridades culminó con unas simultáneas a cargo del Campeón de España Manuel RIVAS.

CALELLA: Del 21 al 30 de septiembre, bajo el patrocinio de la Junta Municipal de Turismo, bajo la organización del Club Escacs Calella tendrá lugar el II Torneo Internacional abierto Ciudad de Calella Costa del Maresme. Las inscripciones se pueden dirigir al club organizador sito en c/ Iglesia, 205, o bien, dirigiéndose al teléfono 7690291 de Calella (prefijo 93).

SALAMANCA: Organizado por el Casino de Salamanca tendrá lugar del 22 de septiembre al 1 de octubre el III Open de Ferias, que se dirimirá por sistema suizo a 8 rondas con 100.000 ptas. en premios.

IBARRA (Guipúzcoa): Con la participación de 49 jugadores se disputó el Gran Premio anual de partidas rápidas cuya cla-

sificación quedó así: 1. Pedro PASTOR; 2. C. ARRESEIGOR; 3. J. M. CEJUDO.

BIEL (Suiza): Con la victoria de Viktor KORCHNOI terminó el Festival Internacional de Biel, valedero como Campeonato helvético para los representantes locales. KORCHNOI aventajó en 4,5 puntos a su inmediato seguidor WIRTHENSOHN; y en cinco a UNZICKER, SAHOVIC y PARTOS. En el torneo femenino gran victoria española en la persona de NIEVES GARCIA con 11 puntos de 13, seguida de la húngara Susana MAKAI y las alemanas occidentales Gisela FISCHDICK y Bárbara HUND. En nuestro próximo número ampliaremos información de estos eventos mediante nuestro corresponsal en Suiza.

BLAD-PORTOROZ (Yugoslavia): El G.M. holandés Jan TIMMAN, se adjudicó el Memorial Vidmar al totalizar 11 puntos de 15 posibles. La clasificación fue la siguiente: 2.-3. LARSEN (Dinamarca) y RIBLI (Hungría) 10; 4. ZESHKOVSKY (U.R.S.S.) 9; a continuación MILES y QUINTEROS (8,5); KUZMIN e IVKOV (8); PARMA (7,5); GLIGORIC (7); JELEN (6,5); BARLE y MARRANGUNIC (4,5); SAHOVIC (4) y 16. CHI (China Continental) con 3,5. Igualmente daremos amplia información en octubre.

Ha salido el Cuaderno Teórico 62

SUMARIO:

- **LA NOVEDAD DEL MES.**
Variante Uhlmann en la Defensa Indobenoni.
- **REPERTORIO PARA JUGADORES DE TORNEOS ABIERTOS.**
Variante Alapin Diferida en la Defensa Siciliana.
- **VARIANTE CLASICA EN LA APERTURA INGLESA.**
- **GAMBITO DAMA ACEPTADO (Misceláneas).**
- **GAMBITOS Y CONTRAGAMBITOS. Gambito Evans.**



Petrosian, invicto, defendió con acierto el 2.º tablero.

25-15. La U.R.S.S. venció a Yugoslavia



(Por el G. M.
Alberic O'KELLY)

Desde 1956, todos los años tiene lugar alternativamente un encuentro entre las selecciones de la Unión Soviética y Yugoslavia.

Hasta el presente los balcánicos jamás han podido derrotar a los soviéticos pese a la enconada lucha sostenida en algunos de estos matches.

Este año el encuentro tuvo lugar en Belgrado y los equipos estuvieron formados por ocho hombres y dos mujeres en matches particulares a cuatro partidas.

Como desglose anecdótico cabe reseñar que la U.R.S.S. se impuso en seniors por la mínima diferencia 15-13, mientras las féminas obtenían un contundente 8 a 0 y los juveniles empataban a dos, hasta completar el 25-15 definitivo.

En el primer tablero Mikhail TAHL se imponía a VELIMIROVIC por 2,5 a 1,5; tras ganar las dos primeras partidas quiso forzar una posición demasiado equilibrada en la tercera, entablando la cuarta. VELIMIROVIC obtuvo de esta forma una victoria de lujo sobre el ganador de Montreal. En el segundo tablero PETROSIAN e IVKOV se repartieron honores en las tres primeras partidas ganando el armenio la cuarta.

En el tercer tablero MATULOVIC batió sorpresivamente a BALASHOV por 2,5-1,5. ROMANISHIN ganó a KNECEVIC por el

mismo tanteo, mientras en el quinto NEMET vencía a GEORGADZE (imbatido en el último Campeonato de la U.R.S.S.), al igual que GUFELD a BUKIC al tiempo que el match MARJANOVIC-KUPREICHIK quedaba empatado a dos, sin tablas.

En los tableros femeninos no actuaron ni CHIBURDANIDZE ni GAPRINDASHVILI.

Veamos a continuación dos partidas de los excampeones del mundo TAHL y PETROSIAN.

Blancas: TAHL (U.R.S.S.)

Negras: VELIMIROVIC (Yugoslavia)

APERTURA INGLESA

1. P4AD, ...

Una salida inesperada por parte del excampeón, que utiliza sistemáticamente 1. P4R.

1. ..., P4AD 2. P3CD, ...

Una continuación neutra a la espera de que el «MORPHY yugoslavo» comience a crear complicaciones.

**2. ..., C3AD
3. A2C, P4R 4. P3CR, P3D**

Otra forma de mirar el porvenir era 4. ..., CR2R; 5. A2C, P4D.

**5. A2C, A3R
6. C3AD, D2D 7. C3A, A6T**

Eliminando el gran enemigo de las casillas blancas a costa de perder tiempos. Esta era la idea de las últimas jugadas negras.

8. AxA, DxA 9. C5D, D2D

Retirada necesaria, porque luego de 9. 0-0-0 y 10. P4CD! se abrirían líneas quedando expuesto el rey negro.

10. P3R, CD2R

Después de 10. ..., C1-2R; 11. P4D manteniendo la ventaja, porque el cambio de caballos provocaría un ataque al caballo restante, entrañando nuevas pérdidas de tiempos.

11. C3AD, ...

Impide CxC que haría desaparecer toda ventaja.

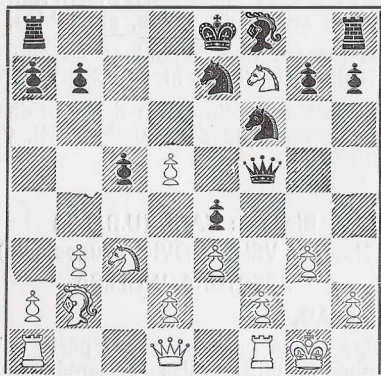
11. ..., C3AR 12. 0-0, P5R

Dudoso avance, pero la amenaza P4D era preocupante.

13. C5CR, P4D

Si de inmediato 13. ..., D4AR; 14. C5CD!, T1D; 14. CxPA+, R2D; 15. CxPA, RxC; 16. CxT seguido de P3AR con ventaja.

14. PxPD, D4AR 15. CxPA!!, ...



TAHL está en su elemento y así puede perseguir al rey rival. No tenía interés 15. C5CD por CRxP.

15. ..., RxC 16. P3A, C2xP

Después de 16. ..., PxP; 17. P4R y el ataque ganaría fácilmente.

17. PxP, CxC 18. AxC, DxPR

La situación se despeja, pero la posición del rey negro y su seguridad siguen siendo alarmantes.

19. D5T+!, R3R

No es posible el refugio en 1C. Si 19. ..., R1C; 20. AxC, PxA; 21. TxP+, D2R; 22. D5D+ y mate inmediato.

20. D3T+, R3D 22. T1AD, T1AD
21. P4CD!, R2A 23. T5AR!, ...

Frustrando la esperada R1C a causa de A5R+.

23. ..., D5CR 24. A5R+!, ...

A su debido tiempo. A3D es insuficiente a causa de AxA+ y si RxA, TxC+ ganando la dama.

24. ..., R2D 25. D1AR, D5R

Pierde rápidamente. Había que ensayar P5AD. Claro que sumidas a tan fuerte ataque las negras pierden los estribos, no ofreciendo la resistencia más enérgica.

26. T4AD!, D3AD 28. AxG, PxA
27. D3TR!, D3R 29. T4R!, ...

El golpe de gracia. Si DxT, T5R+.

29. ..., DxPT 30. TxPA+, Aban.

Blancas: PETROSIAN (U.R.S.S.)

Negras: IVKOV (Yugoslavia)

DEFENSA ESLAVA

1. P4D, P4D 3. C3AR, C3AR
2. P4AD, P3AD 4. P3R, ...

Petrosian practica por hábito aperturas tranquilas, rehuendo por instinto las variantes en las cuales su adversario pudiera preparar cualquier novedad.

4. ..., P3R

Más jugable es A4AR, pero es probable que las negras tuvieran la intención de adentrarse en la defensa Merano tras 5. C3AD, C1-2D; 6. A3D, PxPA, lo que las blancas evitaron porque, pese a sus cincuenta y cuatro años de práctica es un sistema que no ha sido totalmente desentrañado.

5. A3D, C1-2D 6. C1-2D, P4AD

Está considerada como la solución de los problemas negros. Sin embargo las blancas han introducido una sutileza: el desarrollo del A3D, para no jugar C1-2D que luego de C1-2D negra, evita la posibilidad C3AD con presión sobre el peón de dama.

7. P3CD, P3CR?

Una novedad.

8. 0-0, A2C 10. PxPD, CxPD
9. A3TD, P3C 11. C4R!, ...

Notándose los primeros inconvenientes

de 7. P3CR? El alfil estaría mejor ubicado en 2R.

11. 0-0 12. T1AD, P4AR

Claro que P5AD no daba ninguna compensación.

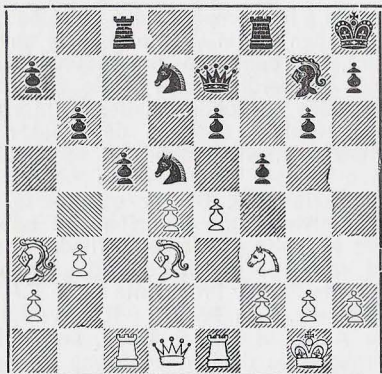
13. C6D, D2R 14. CxA, ...

«La pequeña calidad».

14., TDxA 15. T1R, ...

El excaampeón está en su terreno. El puede tranquilamente reforzar su posición sin que su rival sepa qué hacer.

15., R1T 16. P4R!, ...



Estratégicamente las negras están vendidas.

16., PxP 20. AxC, PxA
 17. AxP, C5A 21. T4AD, D7CD
 18. T2A, D3A 22. D2A, DxD
 19. PxP, CxPA 23. AxD, ...

La simplificación no ha mejorado la posición negra. Las blancas amenazan P3CR. Es de destacar que todas las piezas blancas están defendidas, muy típico en el estilo del armenio: ninguna sorpresa táctica será posible.

23., A5D
 24. R1A, P4R 27. P3CR, C4D
 25. A4R, R2C 28. AxC, TxA
 26. T2AD, TD1D 29. R2C, ...

He aquí una nueva fase de la partida. En contadas jugadas las blancas pueden salvar las barricadas del adversario entrando en zug-wand.

29., R3A 32. T2D, T2C
 30. C2D, T1CD 33. C3R, TD2D
 31. C4AD, T5CD 34. C4C+, R4A

Pierde de inmediato. Tampoco valía 34., R3R; 35. CxPR+, AxC; 36. TD2R recuperando la pieza con final favorable.

35. TxA!!

Las negras abandonan. La torre no puede ser encerrada a causa de TxPR+ seguido de P3TR o P3AR++.

Campeonato de España por Selecciones Provinciales

En Oviedo, en los magníficos salones del Club de Campo del Centro Asturiano tuvo lugar la importante eliminatoria Guipúzcoa-Asturias. Las partidas no desmerecieron de la expectación, igualdad e incertidumbre que hasta el último minuto fueron la tónica. Al 5-3 favorable a los visitantes respondieron con un resultado análogo, pero inverso, los locales y el empate no se rompió sumando puntos por orden de tableros, resolviéndolo finalmente la ventaja asturiana en el primer tablero.

ASTURIAS - GUIPUZCOA

NUÑEZ 0,5 - J. I. ALONSO 0,5
 ROIZ 0 - F. GALLEGO 1
 FANJUL 0 - DEL HOYO 1

GALLEGO 1 - J. GALLEGO 0
 CASACOBOS 0 - J. M. ALONSO 1
 URIA 0,5 - ICETA 0,5
 CORRAL 0,5 - SERRAS 0,5
 ANTUÑA 0,5 - SESMA 0,5
 3 - 5

GUIPUZCOA - ASTURIAS

J. I. ALONSO 0 - NUÑEZ 1
 F. GALLEGO 0 - FANJUL 1
 DEL HOYO 0,5 - GALLEGO 0,5
 J. M. ALONSO 1 - CASACOBOS 0
 ICETA 0 - URIA 1
 SERRAS 1 - ARIAS 0
 SESMA 0,5 - CORRAL 0,5
 MARCOTEGUI 0 - ANTUÑA 1
 3 - 5

Match América y Cuba:

"EL TELETIPO EN FUNCION DEL AJEDREZ"

Por: ROMELIO MILIAN GONZALEZ
Especial para JAQUE



El 10 de junio pppo., el ajedrez recorrió el mismo canal que siguen las noticias en su rápido ir y venir a través de los teletipos, para de esta manera del deporte ciencia contribuir a la serie de festejos y actividades realizadas por nuestro país para conmemorar el XX aniversario de la fundación de la agencia noticiosa Prensa Latina.

Cinco países se vieron evueltos en este singular e inusitado encuentro, de ese modo, 4 trebejistas Patrios midieron sus fuerzas frente a igual número de contrarios distantes a miles de kilómetros, pero todos con el denominador común de ser cultores de la Diosa Caissa. El match se llevó a efecto en las corresponsalías de nuestra agencia en Canadá, México, Colombia y Venezuela, teniendo como centro la sede oficial de P. Latina en La Habana.

En Cuba se tenía un precedente de este tipo de actividad que data de 1965, cuando el ex-Campeón Mundial Bobby Fischer participó en el IV Capablanca in Memoriam utilizando este logro de la tecnología moderna, como lo es sin dudas, el teletipo, ante la negativa de su Gobierno de otorgarle la visa para viajar a nuestro país. Cinco años más tarde, se concertó un match a 4 tableros entre Perú y Cuba, quedando el mismo inconcluso,

en posiciones favorables a los nuestros, debido a la dilación que conllevaba la realización de un movimiento diario.

Debido a las complejidades técnicas que se producen en un evento de esta envergadura, se conformó un tribunal cuya función primordial sería la de adjudicar las partidas en donde existiesen interrupciones técnicas después de rebasar la veintena de movimientos, sino se hubiese llegado a este límite, dicho cotejo se consideraría nulo. Si por otra parte, la partida tuviese una duración que sobrepasara el límite previamente fijado, el tribunal integrado por J. Vega miembro del buró de la FIDE y Presidente de la F.A.C., J. L. Barrera, C. A. Palacio y R. B. Vázquez, todos A.I. y el M.I. E. Cobo, serían los encargados de decidir, conforme a la posición, el resultado final del cotejo en particular. La cadencia de juego fue de 2½ horas de reflexión para que cada jugador efectuase 40 lances. Al concluir el interesante match, el tanteo favoreció a Cuba 2½ por 1½ América, pero más que una victoria para nuestra selección significó este match una experiencia interesante y sería de gran utilidad el reiterarla, siendo esto una magnífica vía de darle solidez a los vínculos existentes entre los jugadores del Continente Americano.

JUGADORES	Res.	Apertura	Mov.	Tpo.	OBSERVACIONES
R. Navarro M.N. (México)	½	Def. Siciliana	25	1:42	Adjudicado por posi-
G. Estévez M.I. (Cuba)	½	Var. Alapín	25	1:34	ble jaque perpetuo por
					parte de las blancas.
S. García G. M. (Cuba)	½	Def. Siciliana	32	1:54	Adjudicada debido a
J. Herbert M.I. (Canadá)	½	V. Scheveningen	31	2:29	posibilidades equiva-
					lentes.
J. L. Vilela M.I. (Cuba)	½	Ap. Larsen	18	1:25	Mutuo acuerdo.
A. Fernández M.I. (Venezuela)	½		17	1:34	
B. de Greiff M.I. (Colombia)	0	Inglesa	34	2:10	Adjudicada.
J. Fernández M.I. (Cuba)	1		33	2:06	

Las partidas del match se presentan a continuación:

Blancas: Roberto Navarro M.N. (México)

Negras: Guillermo Estévez M.I. (Cuba)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 14. A5C, C1A |
| 2. C3AR, C3AD | 15. D4T, 0-0 |
| 3. P3AD, C3A | 16. C3A, T1C |
| 4. P5R, C4D | 17. DxPA, T3C |
| 5. P4D, PxP | 18. D4A, TxP |
| 6. PxP, P3D | 19. C5D, C3C |
| 7. A4AD, C3C | 20. CxC, DxC |
| 8. A5CD, PxP | 21. AxP, AxP |
| 9. CxP, A2D | 22. AxT, AxP+ |
| 10. AxC, AxA | 23. R1T, AxT |
| 11. CxA, PxC | 24. A3T, T8C |
| 12. 0-0, P3CR | 25. D8A+, R2C |
| 13. T1R, A2C | |

Y tablas. Si bien es cierto que el negro tiene ventaja no puede ser materializada la misma debido a que el blanco dispone de la posibilidad de dar jaque perpetuo.

Blancas: Silvino García G.M. (Cuba)

Negras: Jean Herbert M.I. (Canadá)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 17. A2R, TR1D |
| 2. C3AR, P3D | 18. D1R, A2C |
| 3. P4D, PxP | 19. D2A, DxPA |
| 4. CxP, C3AR | 20. TD1A, DxPC |
| 5. C3AD, P3R | 21. P5T, A5T |
| 6. P4AR, C3AD | 22. DxA, DxA |
| 7. A3R, A2D | 23. TD1R, D4C |
| 8. A2R, CxC | 24. P5A, DxPR |
| 9. DxC, A3A | 25. P6A, PxPT |
| 10. 0-0, A2R | 26. PxP, P4A |
| 11. P4TD, 0-0 | 27. D7R, DxPC |
| 12. A3A, D2A | 28. DxP+, R1T |
| 13. D2D, P3CD | 29. DxPA, T4D |
| 14. P4CR, P4D | 30. D4A, T1R |
| 15. P5R, C5R | 31. T1AD, T2D |
| 16. CxC, PxC | 32. T5A |

Y tablas según el tribunal, debe destacarse que la posición es realmente muy complicada, pero el negro solamente dispone de 1 minuto para efectuar 9 movimientos. Silvino en esta partida se mostró

todo lo incisivo que es característico en él, de lo que adoleció en las 13 rondas del Premier en el XV Capablanca.

Blancas: José Luis Vilela M.I. (Cuba)

Negras: Antonio Fernández MI (Venezuela)

APERTURA LARSEN

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P3CD, P4R | 10. D2A, D2R |
| 2. A2C, C3AD | 11. 0-0, P4CR |
| 3. P4AD, P3D | 12. C4R, C2T |
| 4. P3R, C3A | 13. C3A, P4A |
| 5. P3D, P3CR | 14. TR1R, D2A |
| 6. C3AR, A2C | 15. C2D, P5C |
| 7. A2R, 0-0 | 16. C5C, C4C |
| 8. CD2D, P4TD | 17. A1AR, C3R |
| 9. P3TD, P3TR | 18. TD1D |

Y se acordó de mutuo acuerdo el empate.

Blancas: Boris de Greiff M.I. (Colombia)

Negras: Juan Fernández M.I. (Cuba)

APERTURA INGLESA

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. C3AR, P4AD | 18. D4A, C3-2D |
| 2. P3CR, P3CD | 19. D4R, D1C |
| 3. A2C, A2C | 20. D1C, P4A |
| 4. P4A, C3AR | 21. PxP, TxT |
| 5. 0-0, P3R | 22. TxT, PxP |
| 6. C3A, A2R | 23. C2A, P5C |
| 7. P4D, PxP | 24. C4D, C4A |
| 8. DxP, 0-0 | 25. P4A, C5C |
| 9. P3C, P3TD | 26. C6A, D2C |
| 10. A2C, P3D | 27. CxA+, DxX |
| 11. TR1D, CD2D | 28. A4D, C3A |
| 12. C1R, D2A | 29. D2A, C4D |
| 13. TD1A, AxA | 30. P4R, C6A |
| 14. CxA, D2C | 31. AxX6A, PxX |
| 15. C3R, P4CD | 32. DxP, PxP |
| 16. C1C, TR1A | 33. P4TD, C6D |
| 17. C2D, C4R | 34. T1A |

Llegándose al tiempo estipulado (6:30 p.m. hora de Cuba). En esta posición el tribunal consideró otorgarle el punto al M.I. J. Fernández, analizándose entre otras variantes la siguiente: 1. ..., D2T+; 2. R1T, D2C; 3. R1C, D3C+; 4. R1T, P4D y los peones negros se tornan muy fuertes en el centro.



El cubano García, brillante vencedor



Escasa oposición la que tuvo el G. M. cubano



**Crónica y comentarios especiales
para JAQUE del M. I. Jan ESLON**

Con categoría 7.^a se disputó en el lujoso Hotel Tamarindos San Agustín de Gran Canaria la II edición del Torneo Internacional de Maspalomas.

Tanto la estancia en la isla, como el local de juego fueron realmente magníficos; tan sólo cabe el «pero» de la ausencia de Boletín que, a mi juicio, debería ser obligatorio en Torneos Internacionales.

La prensa se hizo continuamente cargo de la prueba, hasta el punto de que, en ocasiones se publicaban páginas enteras sobre el acontecer en los tableros. Hay que reconocer que esta circunstancia no se da, tan a menudo, en la Península.

Pasando a los aspectos puramente deportivos se hace necesario poner de manifiesto la excepcional lucha que se presentó en la mayor parte de las partidas. Las tablas rápidas fueron escasas.

Los laureles fueron a parar al G. M. cubano Guillermo GARCÍA que con un estilo «a lo CAPABLANCA» disputó sus coitejos con rapidez y «poco peso». Su victoria fue merecida, y le augura una buena clasificación en los Interzonales.

Buena actuación del G. M. rumano Mihai SUBA, aunque en honor a la verdad, esperaba más de sí mismo.

No entiendo mucho el juego de Javier SANZ pero ahí están los puntos, y este torneo ha constituido uno de sus mejores desempeños. Orestes RODRIGUEZ un poco peor de lo habitual.

José Luis FERNANDEZ se desquitó de su fracaso en el internacional de Alicante, totalizando los 6,5 puntos necesarios para la norma de M. I. Enhorabuena.

Dos veteranos en acción: Borislav IVKOV (no entiendo su posición en el evento) y Antonio MEDINA siguieron a continuación. Respecto al M. I. español hay que elogiar su gigantesco esfuerzo en la segunda mitad de torneo completando cinco puntos de seis posibles.

BELLON, original como siempre, pero últimamente demasiado original; sus experimentos no resultan siempre muy «sanos».

Mis resultados son objetivamente malos. En la ronda octava llevaba cinco puntos; para, a continuación perder tres partidas seguidas. Hace más de dos años y medio que no me ocurre esto, y espero tardar lo mismo si tiene que suceder otra vez.

RIVAS un desengaño; BETANCORT no conoce bien las aperturas, pero su tenacidad en el medio juego hace de él un jugador peligroso. RUBIO dispone de buenos conocimientos teóricos, que de poco le sirven mientras no controle mejor su tiempo. ¿Cómo se pueden ganar partidas con cinco minutos para, por lo menos, diez jugadas, en cada partida?

Veamos a continuación el cuadro y una selección de partidas.

II TORNEO INTERNACIONAL DE MASPALOMAS — Categoría 7.ª

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	Pt.
1.	G. GARCIA (Cuba)	2.490	—	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	1	1	8
2.	SUBA (Rumanía)	2.435	1/2	—	1	1/2	1	1	0	0	1/2	1/2	1	7	
3.	SANZ (España)	2.390	1/2	0	—	1/2	1/2	1	0	1	1	1	1	7	
4.	J. L. FERNANDEZ (España)	2.340	1/2	0	1/2	—	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	1/2	1	6,5
5.	O. RODRIGUEZ (Perú)	2.495	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1	6,5
6.	IVKOV (Yugoslavia)	2.525	0	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1	1	1	1/2	6
7.	MEDINA (España)	2.355	1/2	0	1	0	1/2	1/2	—	1	1/2	0	1	1	6
8.	BELLON (España)	2.395	1/2	1	0	0	1/2	1/2	0	—	0	1	1	1	5,5
9.	ESLON (Suecia)	2.380	1/2	1	0	1/2	0	0	1/2	1	—	1/2	0	1	5
10.	RIVAS (España)	2.365	0	1/2	0	1/2	0	0	1	0	1/2	—	1/2	1	4
11.	BETANCORT (España)	2.350	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	0	1	1/2	—	1	4
12.	RUBIO (España)	2.300	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	0	—	0,5

Blancas: ESLON (Suecia)
Negras: MEDINA (España)

DEFENSA LASKER

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4D, C3AR | 5. P3R, P3TR |
| 2. P4AD, P3R | 6. A4T, 0-0 |
| 3. C3AD, P4D | 7. C3A, C5R |
| 4. A5C, A2R | |

La sólida defensa Lasker.

- | | |
|--------------|---------------|
| 8. AxA, DxA | 11. AxP, P3GD |
| 9. D2A, CxC | 12. 0-0, A2C |
| 10. DxC, PxP | 13. A2R, T1A |

El tratamiento de la apertura de las blancas no ha sido muy convincente. Las negras están a punto de realizar P4AD lo que en esta posición significa fácil igualdad.

14. P4CD, C2D 15. TR1A, P4AD

Peligroso, pero al fin suficiente. Más fuerte era 15. ..., C3A y después P4AD.

16. PCxP, PxP 18. TxT+!, TxT

No es posible 18. ..., AxT debido a 19. CxP con las amenazas A3A, T1AD, D7A.

19. DxP!, AxC 20. AxA, P6D!

Tras 20. ..., PxP seguiría 21. T1D, PxP+; 22. R1A, T1D; 23. D7A! con clavada fatal.

21. T1D, ...

Las blancas no tienen manera de conquistar el peón pasado negro sin perder su propio peón pasado. Si 21. D4D, D6T! ó 21. D6T, T6A!

- | | |
|--------------|----------------|
| 21. ..., D3D | 27. R2R, T6TD |
| 22. D4D, DxD | 28. RxP, C6A |
| 23. PxD, T6A | 29. T1AD, CxA+ |
| 24. A4R, P7D | 20. TxC, TxP+ |
| 25. R1A, C3A | Tablas |
| 26. A1C, C4D | |

Blancas: ESLON (Suecia)
Negras: SUBA (Rumanía)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 7. 0-0, 0-0 |
| 2. C3AR, P3D | 8. P4A, P3TD |
| 3. P4D, C3AR | 9. R1T, D2A |
| 4. C3A, PxP | 10. D1R, P4CD |
| 5. CxP, P3R | 11. A3A, A2C |
| 6. A2R, A2R | 12. P5R, C1R |

En el último Informator hay dos partidas con todo eso: Jansa-Lombard, que continuó con 13. P5A, y Mestel-Suba, que continuó con 13. D3C. Es comprensible que me decidí por la primera continuación.

13. P5A, ...

Una continuación brusca, pero apenas mejor que 13. D3C. Las negras tienen tres respuestas que todas son aceptables: A) 13. ..., AxA; 14. CxA, PRxP; 15. C5D, D2C; 16. CxA+, DxC; 17. A5C, las blancas tienen juego suficiente para recuperar el peón, pero ninguna ventaja. B) 13. ..., P5C; 14. P6A, PxC; 15. AxA, DxA; 16. PxA, DxPR. 17. PCxP, con ligera ventaja blanca según Informator. No sé en lo que consiste esta evaluación. Suba continuó con la tercera posibilidad, tras la cual el Informator pone ?

13. ..., PDXP 14. PXP, AxA

Necesario porque tras 14. ..., PxC? sigue fuerte 15. C5D!, AxC (15. ..., D1D; 16. CxA+, DxC; 17. AxA, DxA; y ahora el Informator sigue con 18. P7R+—; cuando analicé a ciegas con Suba, éste me dijo que 18. PXP+ era más fácil). 16. AxA, C3AD; 17. PXP+, R1T; 18. AxC, DxA; 19. DxA, con grande ventaja blanca.

15. PXP+, TxP 16. CxA, ...

± según el Informator. Una evaluación frívola. Suba y yo encontrábamos la posición bastante igualada.

16. ... **C2D**

17. **A3R, D3A!** 18. **P3TD, C2A?!**

El plan de Suba era C3R, TD1AR, C5A, CxP, etc., pero con la siguiente jugada, que escapó a Suba, las blancas paran estas intenciones y las negras quedan peor. Mejor era 18. ... **CR3A** con igual juego.

19. **A1C!, D3R** 21. **TD1D, T5A**

20. **D4R, T1C** 22. **D2R, P5C?**

Las negras juegan agresivamente cuando debían defenderse. 22. ... **TR1A** era lo indicado.

23. **PxP, TDxP** 24. **P3CD, A3A?**

Las tropas negras se encuentran en desorden y la última jugada del alfil que corta la retirada de la torre lleva a un rápido debacle. Había que volver con las torres.

25. **D2D, C1A** 27. **C3C, TR5AR**

26. **C2R, TR5R** 28. **C5T, TR5R**

Pobre torre.

29. **C5C!, AxC** 32. **D5A, D2R**

30. **DxA, C3C** 33. **D8AD**

31. **T8D+, C1R** 1 - 0

Blancas: SUBA (Rumanía)
Negras: RODRIGUEZ (Perú)
DEFENSA TARRASCH

1. **P4AD, P3R** 3. **P4D, P4AD**

Por inversión de jugadas, se ha llegado a un gambito de dama, en el que las negras eligen la defensa Tarrasch, en lugar de seguir con la defensa ortodoxa 3. ... **C3AR**.

4. **PxP, PxA**

Una línea más aguda y audaz que la clásica 4. ... **PRxP**.

5. **DxP, C3AD** 7. **DxP, A2D**

6. **D1D, PxP** 8. **A5C, ...**

Interesante, anticipándose a la ganancia de tiempo en el desarrollo con C3A. Las negras, a cambio del peón tienen, efectivamente, mayor actividad para sus piezas.

8. ... **C3A** 10. **D3R+, A3R**

9. **D2D, P3TR** 11. **T1D, PxA!**

Drástica decisión, ya que, si 11. ... **D2R**; 12. **AxC, DxA**; 13. **C5D!, D1D**; 14. **P3TD!**, para seguir con C4A que, direc-

tamente, sería un error, por 14. **C4A?, A5C+**. Tras el sacrificio de la dama, las negras obtendrán fuerte iniciativa, al adelantarse notablemente en la movilidad de sus piezas.

12. **TxD+, TxT** 13. **D1A, ...**

Protege la primera línea y se prepara a completar su desarrollo con 14. **P3R**, a la vez que aparta a la dama de la vulnerable y expuesta posición que ocupaba.

13. ... **A5CD**

Amenaza 14. ... **AxP**, así como **C5R**.

14. **P3TD, A4T** 15. **P3R, ...**

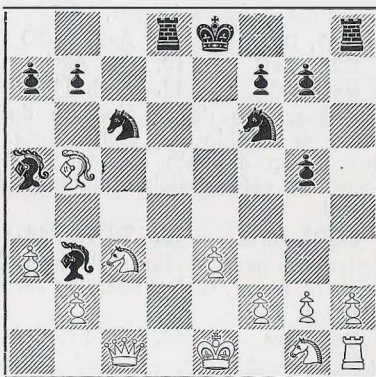
Si 15. **P4CD, CxP!**; 16. **PxC, AxP**; 17. **D2C, C4D**, o bien 17. **P3R, C5R**; 18. **C2R, A6C!**; 19. **P3A, CxC**; 20. **CxC, T8D+**; 21. **DxT, AxC+**! con neta ventaja de las negras, en ambos casos.

15. ... **A6C!**

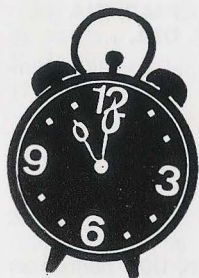
Evita **P4CD** y amenaza **T8D+**.

16. **A5C, ...**

El joven rumano opta por devolver la dama, ya que si 16. **A2R, P5C!** el dominio negro sería abrumador: 17. **P3A, P6C**.



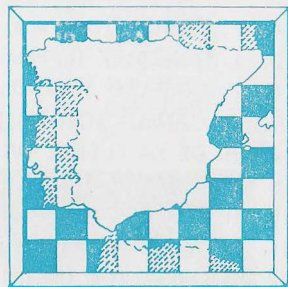
XX Campeonato de España



Última hora

Femenino

J. Gallego, vencedora



Por la Campeona de Cataluña
Concepción CANELA para JAQUE

Del 5 al 12 de agosto se celebró en Vic (Barcelona) el XX Campeonato de España Femenino de Ajedrez, con ausencias notables, como la de Nieves GARCÍA, que se encontraba disputando el Campeonato Femenino de Suiza, y la de María Luisa GUTIERREZ, ex-campeona de España y una de las típicas jugadoras «hueso».

Lo más relevante de la presente edición fue la incorporación de trece nuevas y jóvenes jugadoras, con lo que parece vislumbrarse ya un futuro más que esperanzador en el campo del ajedrez femenino en España.

El triunfo correspondió a Julita GALLEGÓ (Guipúzcoa) que fue la que mantuvo la tónica más constante a lo largo del torneo, no despegándose en ningún momento de la cabeza de la clasificación, aventajando en la 6.ª ronda a otra de las favoritas, la castellana María Luisa CUEVAS, quien dio muestras de una preparación teórica y una sangre fría ante el tablero realmente impresionantes. María Luisa pinchó sin embargo en las últimas rondas, quizás agotada por la excesiva

duración de todas sus partidas, así como los subsiguientes aplazamientos que ella misma debía analizar. Y es ahí donde las Federaciones Provinciales deberían plantearse la posibilidad de conseguir «segundos» para sus jugadoras, pues no olvidemos que algunas sí los traían, aunque fuera a título personal, con lo cual ya de entrada existía una desigualdad que se traducía en la necesidad psicológica de no aplazar para no enfrentarse en la reanudación con los análisis de Paquito Gallego, por ejemplo.

De destacar es asimismo la actuación de la canaria Lutgarda GONZALEZ, que puso en serios aprietos a las jugadoras punteras, y la de las «novatas» ALMEIDA y GADEA, a quienes vimos jugar en los primeros tableros.

La organización corrió a cargo del Club de Ajedrez Vic, modelo de atención y amabilidad, que hizo todo lo que pudo y más para intentar solventar las deficiencias técnicas que se presentaron en un principio (condiciones deprimentes de alojamiento, excesivo calor en el club de ajedrez y local de juego alejado del hotel).

De destacar también la acogida que tuvo el campeonato entre la afición de Vic, que diariamente e incluso en los aplaza-

mientos, abarrotaba la sala de juego, hasta tal punto que en alguna ocasión los organizadores se vieron obligados a colocar tableros murales.

Y hasta aquí lo que dio de sí esta edición que sirvió para dar a conocer a una nueva campeona de España: Julia GALLEGO.

1. J. GALLEGO (Guipuz.) ... 7 - 36½
2. M.ª L. CUEVAS (Cast.) ... 6½ - 35½
3. M.ª del P. GARCIA (L. P.) 5½ - 37½
4. P. FERRER (Catalana) 5½ - 36½
5. L. GONZALEZ (L. Palmas) 5½ - 34
6. P. COBELAS (Castellana) 5 - 38
7. C. CANELA (Catalana) ... 5 - 33½
8. A. DE LA FUENTE (Vizc.) 5 - 31½
9. M.ª RUILOBA (Sevillana) . 4½ - 35
10. R. PELLICER (Zaragozana) 4½ - 33½
11. M. MENDOZA (Tinerfeña) 4½ - 32½
12. R. GRISALEÑA (Riojana) . 4½ - 31½
13. D. ALMEIDA (Las Palmas) 4½ - 29
14. C. GRAVALOS (Asturiana) 4½ - 26
15. M.ª D. GADEA (Zaragoz.) . 4 - 34
16. A. GAMAZO (Salmantina) 4 - 30½
- C. PALOMO (Catalana) . 4 - 30½
- M. PEÑAMARIA (Castell.) 4 - 30½
19. A. LASO (Abulense) 4 - 29½
20. L. VILLAVICENCIO (Tinf.) 4 - 28½
21. M.ª J. ALVAREZ (Guipuz.) 4 - 26
22. A. MILLAN (Catalana) 3½ - 29½
23. R. M.ª PAMIES (Catalana) 3½ - 27
24. M.ª SEBASTIAN (Vizcaína) 3½ - 26
25. M. ESTRADA (Ponteved.) 3½ - 25
26. M.ª C. FERNANDEZ (Cor.) 3 - 31
27. A. MERINO (Jienense) ... 3 - 27
28. M.ª P. LOPEZ (Valencian.) 3 - 22
29. M.ª V. JAREÑO (Albacet.) 3 - 21½
30. A. RIGO (Balear) 2½ - 23
31. C. JOVER (Alicantina) ... 2½ - 19½
32. A. FERNANDEZ (Castell.) 2 - 22½
33. M.ª A. CALDERON (Cánt.) ½ - 21

Incomperecias:

Nieves GARCIA (Castellana), Santiago ROMERO (Ciudad Real) e Inmaculada DIEZ (Leonesa).

Blancas C. CANELA (Fed. Catalana)
Negras: C. GRAVALOS (Fed. Asturiana)

- | | |
|--------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | |
| 2. C3AR, P3D | 7. P4D, PxP |
| 3. A5C+, A2D | 8. CxP, A2C |
| 4. AxA+, CxA | 9. A3R, 0-0 |
| 5. 0-0, CR3A | 10. P4AR, T1A |
| 6. C3A, P3CR | 11. D3A, ... |

Protegiendo 4R y despejando la columna dama para la TD.

11. ..., C3C

El caballo en 5AD no es peligroso pues queda un tanto apartado del centro de la lucha.

12. TD1D, C5A 13. A1A, P3TD

Una pérdida de tiempo. D3C podría ser interesante.

14. R1T, D2A

Se amenazaba 15. P5R y si 15. ..., PxP; 16. C6R. Si en lugar de eso 15. ..., C2D ó C1R, seguiría 16. P6R.

15. D3T, ...

Para realizar un posible avance P5A sin temor a C4R.



Pepita Ferrer, la gran derrotada

15. ..., P3R?!

El negro temió P5R y P6R del blanco, puesto que si 16. P5R, PxP; 17. PxP, DxP; 18. A4A y las blancas quedan bien.

16. P5A, PRxP

No 16. ..., P4R por 17. C4-2R seguido de P3CD y A3T; tampoco 16. ..., P4D por 17. PxPR.

17. PxP, A1T? 18. D4T, ...

Se amenaza 19 PxP.

18. ..., TD1R

Para poder responder a PxP con PAxP.

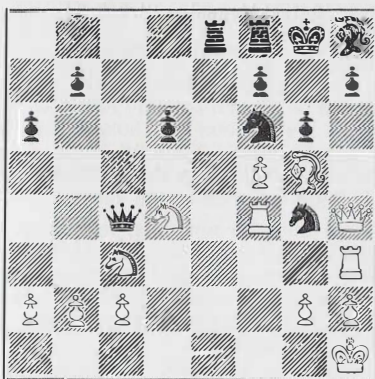
19. T3D, C4R

20. T3T, C4-5C 21. A5C, ...

Presionando la única pieza que defiende el mate en 7T.

21. ..., D5A 22. T4A, ...

En este momento quedan todas las piezas trabadas; el blanco vigilando las casillas 1R y 1AR, y el negro su caballo de 3AR y la casilla del mate: 2TR.



22. ..., C7A+

El negro inicia una combinación artificiosa basándose precisamente en la trabazón de las piezas blancas.

23. DxC, C4T

Se amenaza una torre y AxC con problemas para el blanco. Es por ello que decido sacrificar la calidad y llegar a un final superior.

24. TxC, AxC 27. PxA, T8R+

25. D3C, A4R 28. R2T, PxT

26. TxD, AxD 29. C5D, ...

Con la amenaza C6A+ y CxP.

29. ..., R2C

30. A6A+, R3T 31. T4TR, ...

Amenazo P4CR y P5C++.

31. ..., T1CR

32. C4A 1-0

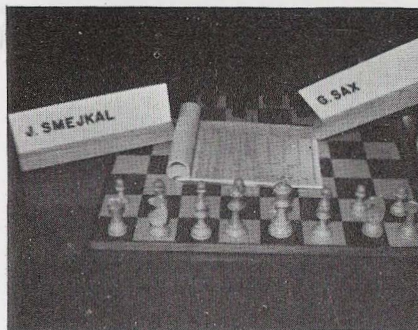
Avance del I.B.M.

Blancas: STEAN (Inglaterra)

Negras: SAX (Hungría)

APERTURA INGLESA

- | | |
|-------------------|----------------|
| 1. C3AR, C3AD | 12. C4A, D2A |
| 2. P4AD, P4R | 13. D3C, A3R |
| 3. C3A, P4A | 14. D3T, AxC |
| 4. P4D, P5R | 15. AxA+, R1T |
| 5. A5C, A2R | 16. 0-0, C3C |
| 6. AxA, C3xA | 17. A2R, P5A |
| 7. C2D, C3AR | 18. TD1R, D2D |
| 8. P3R, 0-0 | 19. D5A, P6A |
| 9. A2R, P3A | 20. PxP, D6T |
| 10. P5A, P4D | 21. CxP, C5C!! |
| 11. PxP a.p., DxP | 0-1 |



Partida decisiva

Blancas: SAX (Hungría)

Negras: SMEJKAL (Checoslovaquia)

APERTURA ESPAÑOLA

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. P4R, P4R | 20. C4R, D3C |
| 2. C3AR, C3AD | 21. C5C, A3C |
| 3. A5C, P3TD | 22. D4R, P3T |
| 4. A4T, C3A | 23. C3T, TD1R |
| 5. P4D, PxP | 24. A3A, DxD |
| 6. 0-0, A2R | 25. TxD, P4A |
| 7. T1R, P4CD | 26. T4TD, C5C |
| 8. P5R, CxP | 27. A5T, A4A |
| 9. TxC, P3D | 28. P4C, A2T |
| 10. T1R, PxA | 29. AxP, T7R |
| 11. CxP, A2D | 30. T1AR, TxPAD |
| 12. D3A, 0-0 | 31. AxP, T3A |
| 13. C6A, AxC | 32. TxP3T, A1C |
| 14. DxA, C2D | 33. T8T, TxA |
| 15. C3A, A3A | 34. TxA+, R2T |
| 16. A2D, P6T | 35. C4A, TxPT |
| 17. P3CD, A5D | 36. P3T, C3A |
| 18. TD1D, C4R | 37. T1A |
| 19. D4T, D3A | 1-0 |

Vaganian, vencedor en Las Palmas

Bellón primer español

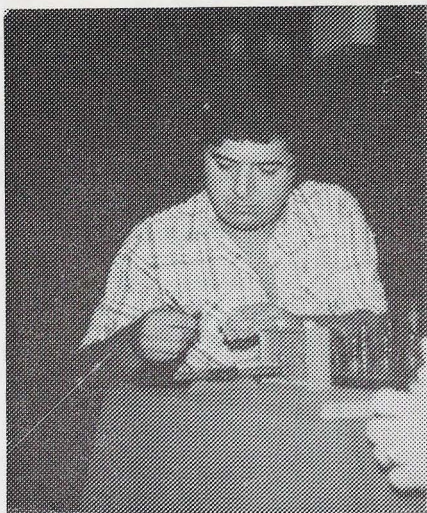


(Por José M.^a
González,
desde Las Palmas)

Del 24 de julio al 14 de agosto se celebró en los salones del Hotel Santa Catalina el VIII Torneo Internacional Ciudad de Las Palmas, con la participación de 16 jugadores en representación de 8 países.

Venció el G. M. soviético Rafael VAGANIAN al totalizar 12 puntos sobre 15 posibles, siendo el único jugador imbatido del torneo, demostrando una perfecta puesta a punto y una regularidad en toda la competición, que le permitió alzarse con el triunfo al perder Guillermo GARCIA en la ronda 13.^a con BELLON.

El cubano GARCIA realizó un excelente torneo hasta la ronda 13.^a marchando casi siempre en cabeza. A partir de aquí se desfondó y tuvo que ceder el primer lugar, empatando el segundo con el yugoslavo IVKOV. Este, en cambio, comenzó flojo para ir subiendo puestos poco a poco hasta alcanzar el tercer lugar en un sprint final impresionante.



Rafael Vaganian (U. R. S. S.)

El rumano SUBA (parece que sucesor definitivo de su compatriota Florin GHEORGHIU en los torneos españoles) rayó también a gran altura a medio punto de GELLER, quien dicho sea de paso no estuvo al nivel de su reconocida clase.

CSOM cumplió sin más, lo mismo que RODRIGUEZ, en cuanto a BELLON, cabe exigirle mucho más de lo apreciado aquí, aun teniendo en cuenta su buen puesto y el exceso de torneos consecutivos que lleva a sus espaldas.

FERNANDEZ y RIVAS, me gustaron esta vez. Por su juventud y buenas maneras son, sin duda, dos realidades dentro del ajedrez nacional. TATAI, con la misma puntuación se desfondó al final.

El canario DOMINGUEZ fue otra de las gratas sorpresas del torneo, con un juego muy agresivo y sin arrugarse ante la calidad de sus adversarios.

GARCIA PADRON no estuvo a la altura de su ELO, ni luchó en ningún momento. En su descargo sólo cabe decir que se encontraba cumpliendo el servicio militar. De SANZ podría decir lo mismo pero sin atenuante alguno. Porque no lo es, para su juventud, que días antes tuviera una buena actuación en Maspalomas.

GARRIGA y BETANCORT cerraron la clasificación. El catalán estaba fuera de gru-



Rivas, la gran esperanza

do y BETANCORT tuvo que sustituir en la tercera ronda a MENVIELLE (operado del apéndice), y combinar su trabajo, con la organización del torneo. Además jugar... y hacerlo bien, es difícil.

MEDINA, asistido por FRAGUELA y QUEVEDO llevó el torneo sin incidentes. En cuanto a la organización, con la «cancha» de ser el octavo consecutivo, estuvo a la mejor altura.

Cabe destacar el sensacional esfuerzo de ese grupo de aficionados canarios, que contra viento y marea han logrado que tuviera consecución este importante tor-

neo, cuando todo hacía presagiar la pérdida de otra gran prueba del ajedrez internacional organizado en nuestro país, rue como Arrecife, Orense, Palma de Mallorca, Montilla (este año), Olot y tantas otras, están desapareciendo.

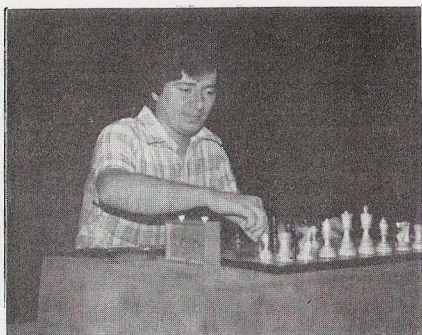
Los LEZCANO, ARMAS, LESMES, BETANCORT, FRAGUELA y todos cuantos han colaborado para que este gran torneo Ciudad de Las Palmas se celebre también este año, merecen el agradecimiento de los aficionados españoles en general, y canarios en particular. A todos ellos, muchas gracias.



Bellón malogró un buen puesto en las dos últimas rondas

LAS PALMAS - 79 — Cat. 7.ª — GM = 10,5 - MI = 8,5 - MF = 6,5

N.º	NOMBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	Pt.
1.	VAGANIAN (U.R.S.S.)	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1	1	1	1	1	1/2	1	12
2.	G. GARCIA (Cuba)	1/2	—	1/2	1/2	1	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1/2	1	1	11
3.	IVKOV (Yugoslavia)	1/2	1/2	—	1	0	1/2	1	1	1/2	1/2	1	1	1/2	1	1	1	11
4.	GELLER (U.R.S.S.)	1/2	1/2	0	—	1/2	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1/2	1	1	1	1	10,5
5.	SUBA (Rumanía)	1/2	0	1	1/2	—	1/2	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1	1	1	1	10
6.	CSOM (Hungría)	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	0	1	1/2	1	1/2	1/2	1	9
7.	BELLON (España)	0	1	0	0	1/2	0	—	1/2	1	0	1	1/2	1	1	1	1/2	8
8.	RODRIGUEZ (Perú)	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1	7,5
9.	J. L. FERNANDEZ (España)	0	1/2	1/2	0	1	1/2	0	0	—	1/2	0	1	1/2	1/2	1	1	7
10.	TATAI (Italia)	0	0	1/2	1/2	0	1	1	1/2	1/2	—	0	0	1/2	1/2	1	1	7
11.	RIVAS (España)	0	0	0	0	1/2	0	0	1/2	1	1	—	1	0	1	1	1	7
12.	DOMINGUEZ (España)	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	0	0	1	0	—	1	1	1	1/2	6
13.	G. PADRON (España)	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	0	—	1/2	1/2	1/2	4,5
14.	SANZ (España)	0	1/2	0	0	0	1/2	0	1/2	1/2	1/2	0	0	1/2	—	0	1/2	3,5
15.	GARRIGA (España)	1/2	0	0	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1	—	0	3
16.	BETANCORT (España)	0	0	0	0	0	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	1/2	1	—	3



SUBA (Rumania)

Blancas: SUBA (Rumania)

Negras: J. L. FERNANDEZ (España)

DEFENSA TARRASCH

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4AD, P3R | 15. T1A, TD1A |
| 2. C3AR, P4D | 16. D2D, D2R |
| 3. P4D, P4AD | 17. C4D, C3A |
| 4. PAxP, PRxP | 18. TR1D, TR1D |
| 5. P3CR, C3AD | 19. D3D, D2D |
| 6. A2C, C3A | 20. P3CD, TxT |
| 7. 0-0, A2R | 21. TxT, T1AD |
| 8. PxP, 0-0 | 22. T1D, A5CD |
| 9. A3R, C5CR | 23. CxA, DxC |
| 10. A4D, CxA | 24. P3R, P3CR |
| 11. CxC, AxP | 25. D4D, P4TD |
| 12. CD3A, D3A | 26. C6C, A4D |
| 13. C3A, A3R | 27. A3T, DxC |
| 14. C4TD, A3D | 0-1 |

Ya en la 1.ª ronda se vio que GARRIGA venía a realizar un ajedrez emprendedor. La batalla con SUBA da buena muestra de ello.

Blancas: SUBA (Rumania)

Negras: GARRIGA (España)

DEFENSA INDO-BENONI

- | | |
|---------------|-----------------|
| 1. P4AD, P3CR | 12. 0-0, AxT |
| 2. C3AD, A2C | 13. DxA, P3A |
| 3. P4D, P4AD | 14. AxPI, A4A |
| 4. P5D, P3D | 15. A8T, T2A |
| 5. P4R, C3TD | 16. C4-5C, DxPT |
| 6. P3TR, C3A | 17. D3A, D7A |
| 7. A5C, 0-0 | 18. D3R, T1-1AR |
| 8. A3D, D4T | 19. CxT, RxC |
| 9. C3A, C5CD | 20. C5C+, R1R |
| 10. A2R, CxPR | 21. A7C |
| 11. CxC, AxP | 1-0 |

GELLER no es, precisamente, el jugador adecuado para hacerle alegrías tácticas. Nuestro joven G. M. pagó las consecuencias en el Medio Juego.

Blancas: BELLON (España)

Negras: GELLER (U.R.S.S.)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. C3AD, P4AD | 17. C5T, DxC |
| 2. C3A, C3AD | 18. CxA, C6A+ |
| 3. P4D, PxP | 19. PxC, PxP |
| 4. CxP, C3A | 20. D4R, DxD |
| 5. P4R, P3D | 21. AxD, CxC |
| 6. C3C, P3R | 22. TR1R, TD1A |
| 7. A3R, A2R | 23. P5A, C4A |
| 8. P4A, P3TD | 24. AxC, TxA |
| 9. A3D, P4CD | 25. P6C, PTxP |
| 10. D2R, A2C | 26. PxPR, PxP |
| 11. 0-0-0, D2A | 27. A3D, R2A |
| 12. R1C, 0-0 | 28. T1A+, A3A |
| 13. P4C, P5C | 29. AxPT, T1C+ |
| 14. C4T, C1D | 30. R1T, T7C |
| 15. P5C, CxP | 0-1 |
| 16. A6C, D3A | |

Bajo el signo de la originalidad VAGANIAN y BELLON deleitaron en su match particular.

Blancas: VAGANIAN (U.R.S.S.)

Negras: BELLON (España)

PEON DE DAMA

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. C3AR, P4D | 26. AxC, TxA |
| 2. P4D, C2D | 27. T3R, PxP |
| 3. A4A, P3AD | 28. PxP, T3T |
| 4. CD2D, CR3A | 29. TR1R, TR1T |
| 5. P3A, C4T | 30. R3A, T7T |
| 6. A3R, P3CR | 31. T1-2R, P4CR |
| 7. P4CR, C4-3A | 32. AxP, TxT |
| 8. P3TR, A2C | 33. TxT, AxP |
| 9. A4A, 0-0 | 34. P5D, T1AD |
| 10. P3R, C5R | 35. T3R, A2D |
| 11. CxC, PxC | 36. AxP+, RxA |
| 12. C5C, P4R | 37. T7R+, R3C |
| 13. PxP, AxP | 38. TxA, PxP |
| 14. AxA, DxC | 39. TxPD, T1A |
| 15. A4A, D3A | 40. T2D, T6A+ |
| 16. D4D, DxD | 41. R4C, P3C |
| 17. PRxD, T1R | 42. R4T, R4T |
| 18. 0-0-0, C3C | 43. P4C, T4A |
| 19. P4A, P3A | 44. T2A, R5C |
| 20. P3C, P4TD | 45. P5A, PxP |
| 21. A2C, P5T | 46. PxP, R6A |
| 22. R2C, P4AR | 47. P6A, P5C |
| 23. A7A, T3T | 48. P7A, T1A |
| 24. TD1R, A3R | 49. R5C! |
| 25. PxPA, AxP | 1-0 |

Biancas: VAGANIAN (U.R.S.S.)**Negras: TATAI (Italia)****PEON DE DAMA**

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4D, C3AR | 20. T2R, T4-2R |
| 2. P4AD, P3R | 21. TD1R, P3TD |
| 3. C3AR, P3CD | 22. D3D, PxP |
| 4. P3TD, P4A | 23. CxP, A3TD |
| 5. P5D, A3T | 24. P4A, C4T |
| 6. D2A, PxP | 25. P5R, AxC |
| 7. PxP, P3D | 26. PxA, P5A |
| 8. C3A, A2R | 27. D3AR, DxPC |
| 9. P3CR, 0-0 | 28. A3T, T2D |
| 10. A2C, T1R | 29. AxP, TxA |
| 11. 0-0, A1AR | 30. PxT, T1D |
| 12. T1R, CD2D | 31. R1T, A1A |
| 13. P4CD, C4R | 32. P4C, C3A |
| 14. CxC, TxC | 33. P5A, P4C |
| 15. P4R, P3C | 34. P4T, P3T |
| 16. A2C, A2CR | 35. PxP, PxP |
| 17. P3T, D2D | 36. D3R, A3T |
| 18. P5C, A2C | 37. D7R |
| 19. P4TD, TD1R | 1 - 0 |



Partida decisiva

El camino triunfal del soviético GELLER lo truncó de esta forma IVKOV en la ronda 11.^a.

Biancas: GELLER (U.R.S.S.)**Negras: IVKOV (Yugoslavia)****APERTURA ESPAÑOLA**

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4R | 11. CD2D, A1AR |
| 2. C3AR, C3AD | 12. A2A, P3C |
| 3. A5C, P3TD | 13. P5D, C1C |
| 4. A4T, C3A | 14. P3CD, P3A |
| 5. 0-0, A2R | 15. P4A, C1-2D |
| 6. T1R, P4CD | 16. P4TD, D2A |
| 7. A3C, P3D | 17. A3T, PAXP |
| 8. P3A, 0-0 | 18. PAXP, TR1A |
| 9. P3TR, A2C | 19. A3D, C4A |
| 10. P4D, T1R | 20. A1AR, D3C |

- | | |
|----------------|-----------------|
| 21. D2R, P5C | 35. C3A, AxPT |
| 22. C4A, D2T | 36. P4CD, AxP4C |
| 23. AxP, C4xPR | 37. D2C, A4AD |
| 24. P5T, CxPD | 38. D8C+, R2C |
| 25. DxC, CxA | 39. D2C+, P5D |
| 26. D1C, P5R | 40. D2AD, A2T |
| 27. C2T, P4D | 41. D7A, P6D |
| 28. G6C, C7A | 42. D3A+, R1C |
| 29. T1A, CxT | 43. DxP, DxD |
| 30. CxTA, TxC | 44. AxD, A1A |
| 31. TxT, AxT | 45. C5R, R1A |
| 32. DxC, P6R! | 46. A4A, P3A |
| 33. PxP, DxP+ | 0 - 1 |
| 34. R1T, A4AD | |

IVKOV consiguió hacer olvidar su mal papel en Maspalomas.

Biancas: IVKOV (Yugoslavia)**Negras: O. RODRIGUEZ (Perú)****DEFENSA INDIA DE DAMA**

- | | |
|----------------|----------------|
| 1. P4D, C3AR | 17. TxT, T1AD |
| 2. P4AD, P3R | 18. AxC, TxT |
| 3. C3AR, P3CD | 19. DxT, AxA |
| 4. P3CR, A3T | 20. C4-5A, CxC |
| 5. D4T, A2R | 21. CxC, D4C |
| 6. A2C, 0-0 | 22. D4AR, P3T |
| 7. C3A, P3A | 23. D6D, AxP |
| 8. A4A, D1A | 24. CxA, DxP |
| 9. 0-0, D2C | 25. D8C+, R2T |
| 10. C5R, P4D | 26. D4A, DxP |
| 11. PxP, PAXP | 27. DxP, DxP |
| 12. TR1A, P4CD | 28. A1A, D7D |
| 13. D1D, CD2D | 29. CxP, AxP+ |
| 14. C3D, P5C | 30. R1T |
| 15. C4T, TR1A | 1 - 0 |
| 16. A5C, TxT | |

Biancas: GARCIA PADRON (España)**Negras: GELLER (U.R.S.S.)****DEFENSA SICILIANA**

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 14. P3A, C6A+ |
| 2. C3AD, C3AD | 15. AxC, PxA |
| 3. P3CR, P3CR | 16. AxP, T1R |
| 4. A2C, A2C | 17. C2A, P3C |
| 5. CR2R, P3R | 18. A3R, P4R |
| 6. 0-0, CR2R | 19. PxP, CxP |
| 7. P3D, 0-0 | 20. C3C, A2C |
| 8. A3R, C5D | 21. C4D, P3TD |
| 9. P4A, P3D | 22. TR1R, D4D |
| 10. D2D, T1C | 23. A6T, AxA |
| 11. P4TD, C2-3A | 24. DxA, CxP! |
| 12. C1D, P4D | 25. CxC, P7A+ |
| 13. C1A, PxP | 0 - 1 |

Tras su brillante desempeño en Masपालomas, Francisco Javier SANZ, dio la de arena. He aquí su espectacular partida con GARRIGA.

Blancas: SANZ (España)
Negras: GARRIGA (España)
DEFENSA FRANCESA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P3R | 17. T8D+, R2R |
| 2. P4D, P4D | 18. T8T, T3C |
| 3. C3AD, A5C | 19. P4TR, P3TR |
| 4. A2D, PxP | 20. C7T, T1C |
| 5. D4C, C3AR | 21. TxT, CxT |
| 6. DxPC, T1C | 22. P4CR, C2D |
| 7. D6T, DxP | 23. P5C, P4A |
| 8. 0-0-0, A1A | 24. A4A, C4R |
| 9. D4T, T5C | 25. A5C, AxA |
| 10. D3T, DxPA | 26. CxA, P3A |
| 11. A2R, T5T | 27. C4D, T1D |
| 12. A3R, DxA+ | 28. C2R, C6A |
| 13. DxD, A3T | 29. C4A, P4R |
| 14. DxA, TxD | 30. C5T, P5A |
| 15. C3T, A2D | 31. C7C, R2A |
| 16. C5C, A3A | 0-1 |

Blancas: BELLON (España)
Negras: J. L. FERNANDEZ (España)
APERTURA LARSEN

- | | |
|----------------|-----------------|
| 1. C3AR, P4D | 24. AxA, DxA |
| 2. P3CD, P3CR | 25. C4D, D3C |
| 3. A2C, C3AR | 26. T1AD, T1-1A |
| 4. P3D, A2C | 27. TxT, DxT |
| 5. CD2D, P3AD | 28. C2R, D2T |
| 6. P4AD, A5CR | 29. T1AD, TxT |
| 7. C5R, D3C | 30. DxT, C3R |
| 8. D2A, 0-0 | 31. D6A, P5D |
| 9. P3R, CD2D | 32. PxP, CxPD |
| 10. P3TR, A3R | 33. D8A+, R2C |
| 11. A2R, CxC | 34. D3A, P4R |
| 12. AxC, C1R | 35. D3R, C3A |
| 13. P5A, D1D | 36. DxD, CxD |
| 14. D2C, D2A | 37. PxP, C3A |
| 15. AxA, CxA | 38. R3R, CxP |
| 16. P4CR, A2D | 39. R4R, R3A |
| 17. P4AR, P3CD | 40. P5C+, R3R |
| 18. PxP, DxP | 41. C4D+, R3D |
| 19. P4D, P4AD | 42. C5C+, R3R |
| 20. C3A, TD1A | 43. C7A+, R3D |
| 21. T1D, P4TD | 44. C8R+, R3R |
| 22. R2A, A4C | 45. C6A |
| 23. PxP, TxP | 1-0 |



J. L. Fernández, ya gran realidad de nuestro ajedrez

Teletipo informativo

TOLEDO: Incluido como disciplina dentro de los I Juegos Castellano-Manchegos; el ajedrez contó con la participación de Ciudad Real, Toledo, Cuenca, Guadalajara y Albacete. En categoría masculina triunfó Cuenca sobre Albacete, en la final; mientras en la femenina los albaceteños se imponían por la mínima a Ciudad Real.

STRASBURGO (Francia): El Círculo de Ajedrez de Straburgo organiza del 27 de diciembre al 4 de enero el Campeonato de Francia Universitario Abierto de ajedrez para menores de 27 años. Sistema suizo a nueve rondas. Más de 10.000 francos en premios. Inscripciones Engel Norbert, 36 rue du faubourg de Pierre - 67000 STRASBURGO (Francia).

GUATEMALA: Finalizó el Campeonato Nacional por equipos con la victoria del C. D. Juárez con 25 puntos seguido del Municipal con 22,5 y el Naranja Mecánica con 17. Se disputó por sistema suizo a 7 rondas. Como dato anecdótico cabe reseñar que los cinco integrantes del equipo ganador son hermanos. Tomaron parte 18 conjuntos.

Para **D. ROOS** y **V. JANSA** el Gran Premio Librería Saint-Germain

La localidad francesa de Bagneux albergó del 30 de junio al 15 de julio el XIII Festival Internacional Bagneux Saint-Germain. El certamen estaba compuesto de dos grupos: un Torneo «premier» y un «Open» sucedáneo.

El Torneo Principal presentaba una nómina de 13 jugadores militando en la Categoría 6.^a (2.397), estando la norma de M. I. en 7,5 puntos y la de Maestro de la F. I. D. E. en 6.

GRAN PREMIO LIBRERIA SAINT-GERMAIN

Categoría 6.^a (2.397): MI = 7 1/2; MF = 6

N.º	NOMBRE	E.L.O.	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	Pt.
1.	D. ROOS (Francia)	2.320	—	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1	1/2	8
2.	JANSA (Checoslovaquia)	2.495	1/2	—	1	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1/2	0	1	1	1	8
3.	KOVACS (Hungría)	2.430	1/2	0	—	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1	1	1	1	1	7,5
4.	TOMPA (Hungría)	2.420	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1	1/2	1/2	7
5.	STOICA (Rumania)	2.430	0	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	1/2	1	1	7
6.	TODORCEVIC (Yugoslavia)	2.455	1/2	1/2	1	1/2	1/2	—	1/2	1/2	1/2	1/2	1	0	1/2	6,5
7.	PYTEL (Polonia)	2.425	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	—	1	1/2	1/2	0	1	1	6,5
8.	LEDERMAN (Israel)	2.415	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	0	—	1/2	0	1/2	1	1	6
9.	GOLDENBERG (Francia)	2.300	1/2	1/2	0	1/2	1/2	1/2	1/2	1/2	—	0	1/2	1/2	1	5,5
10.	NIKOLIC (Yugoslavia)	2.440	0	1	0	0	0	1/2	1/2	1	1	—	1/2	0	1	5,5
11.	CHEVALDONNET (Francia)	2.345	0	0	0	0	1/2	0	1	1/2	1/2	1/2	—	1/2	1/2	4
12.	GIFFARD (Francia)	2.330	0	0	0	1/2	0	1	0	0	1/2	1	1/2	—	1/2	4
13.	SELLOS (Francia)	2.360	1/2	0	0	1/2	0	1/2	0	0	0	0	1/2	1/2	—	2,5

El torneo «Open» se lo adjudicó el M. I. polaco FILIPOWICZ con 9,5; seguido por GHITESCU (Rumanía) y DECROIX (Francia) a medio punto; y de MICHALET (Francia), GOMEZ (España), MISOJCIC (Yugoslavia), MEULDERS (Bélgica), ERENSKA (Polonia) y BECKEMEYER (R. F. A.) con 8,5; hasta 323 jugadores. La representación española quedó así, al margen del espléndido torneo realizado por GOMEZ (5.º), ROJAS (24.º), BRUSI (46.º) y BESGA (138.º), lo que no está nada mal.

Veamos a continuación una serie de partidas del Torneo Principal.

DUELO DE FAVORITOS

Blancas: KOVACS (Hungría)
Negras: JANSA (Checoslovaquia)

APERTURA IRREGULAR

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P4AD | 9. CxP, CxC |
| 2. P3AD, C3AR | 10. PxC, DxD+ |
| 3. P5R, C4D | 11. AxD, A2D |
| 4. P4D, PxP | 12. C3A, A3A |
| 5. C3A, C3AD | 13. 0-0, P3R |
| 6. PxP, P3D | 14. A2R, A4A |
| 7. A4AD, C3C | 15. A4AR, 0-0 |
| 8. A3C, PxP | 16. TD1D, TD1A |

- | | |
|---------------|---------------|
| 17. T3D, A5C | 27. P4A, P3C |
| 18. T3C, AxC | 28. R2T, T1D |
| 19. PxA, A5R | 29. R3T, T7D |
| 20. A6T, A3C | 30. P3T, T7AD |
| 21. A3R, TxP | 31. P4T, A4D |
| 22. AxC, TxT | 32. T8A+, R2C |
| 23. PTxT, PxA | 33. AxA, TxT |
| 24. T1A, T1T | 34. AxP, T5A |
| 25. T7A, P4T | 0 - 1 |
| 26. A4A, A5R | |

EL JAQUE INTERMEDIO

Blancas: CHEVALDONNET (Francia)

Negras: JANSÁ (Checoslovaquia)

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 17. A2C, P4A |
| 2. C3AR, P3R | 18. TD1D, C5D |
| 3. P4D, PxP | 19. D2A, P3T |
| 4. CxP, C3AR | 20. R1T, TD1A |
| 5. C3AD, P3D | 21. T3D, P4A |
| 6. P3CR, P3TD | 22. CxP, AxC |
| 7. A0C, A2R | 23. AxC, AxA+ |
| 8. 0-0, A2R | 24. RxA, D2C+ |
| 9. T1R, 0-0 | 25. R3T, TxA |
| 10. P4A, T1D | 26. TxT, AxT |
| 11. D2R, C3A | 27. DxA, TxP |
| 12. CxC, PxC | 28. T1CR, D6A |
| 13. P5R, C1R | 29. D1D, D7A |
| 14. PxP, CxP | 30. T1T |
| 15. P3C, C4A | 0 - 1 |
| 16. C4R, A2C | |

Blancas: D. ROOS (Francia)

Negras: STOICA (Rumania)

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 14. PxC, P4C |
| 2. C3AD, C3AD | 15. AxC, AxA |
| 3. P3CR, P3CR | 16. P4CD, 0-0 |
| 4. A2C, A2C | 17. PxP, D1A? |
| 5. P3D, P3D | 18. CxPI, PxC |
| 6. P4A, P4R | 19. TxA, P3A |
| 7. C3T, PxP | 20. T7R, D1D |
| 8. AxP, CR2R | 21. PxP, A1R |
| 9. D2D, P3TR | 22. A3T, DXP |
| 10. 0-0, C4R | 23. A6R+, R1T |
| 11. R1T, A2D | 24. DXP |
| 12. TD1R, P4CD | 1-0 |
| 13. C5D, CxC | |

El vencedor acreditó su valía.

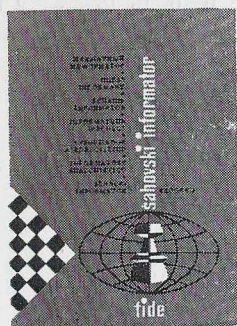
Blancas: GIFFARD (Francia)

Negras: NIKOLIC (Yugoslavia)

DEFENSA INDIA DE DAMA

- | | |
|----------------|---------------|
| 1. P4D, P3CD | 13. P5C, C4T |
| 2. P4R, A2C | 14. AxP+, RxA |
| 3. C2D, P3R | 15. C5C+, R1C |
| 4. CR3A, C3AR | 16. D5T, AxC |
| 5. A3D, P4D | 17. PxA, R1A |
| 6. P5R, CR2D | 18. P4T, D2A |
| 7. D2R, P4AD | 19. A3T+, C4A |
| 8. P3A, C3AD | 20. D8T+, R2R |
| 9. P3TD, A2R | 21. DXP, T1CR |
| 10. P4CD, PxPD | 22. PxC, TxD |
| 11. PxP, 0-0 | 23. PxP+ |
| 12. P4TR, T1R | 1-0 |

Magnífica partida de ataque a cargo del jugador galo.



Informador

Ajedrecístico

Núm. 26

PRECIOS

- | | |
|-------------------------------|-------------|
| España..... | Ptas. 975,— |
| América (Vía aérea) | 17 \$ USA |
| Europa (Vía superficie) | 14 \$ USA |

OCHOA venció en el I Torneo "Virgen Blanca" de Vitoria



Por LEONTXO GARCIA
Especial para JAQUE

Con motivo de las fiestas patronales, se celebró en Vitoria, del 5 al 10 de agosto, la 1.ª edición de este Torneo, bien organizado por la Federación Alavesa de Ajedrez, de cara a sentar un precedente para la continuidad y superación en años sucesivos. Se contó con una participación de ocho jugadores divididos en dos grupos cuyos dos primeros clasificados disputaron las semifinales.

Lo más destacado en las fases previas fue el enorme afán de lucha mostrado por ese «juvenil» de 78 años que es el Dr. Rey Ardid, con el que el ajedrez español estará siempre en deuda. En las dos primeras rondas obtuvo posiciones ventajosas que no acertó a rematar en la 4.ª hora de juego, cosa lógica por otra parte, ya que de lo contrario estaríamos ante un auténtico «superhombre». A pesar de todo, se superó en la fase final, consiguiendo el 5.º puesto.

Las semifinales fueron Ochoa-Alvarez y Leontxo-Ortiz, en las que, quizá por la tensión nerviosa, el nivel descendió ligeramente con referencia a las interesantes partidas presenciadas en la fase previa. Tras seis horas de juego se clasificaron Ochoa y Ortiz, que entablaron la final, proclamándose campeón Ochoa al haber obtenido mayor número de puntos en las partidas anteriores. Tras sus excelentes actuaciones en Bulgaria y Cuba, Ochoa está jugando con gran interés; quizá pueda conseguir la norma que le falta para el título de M. I. en los próximos torneos.

Ortiz, varias veces campeón de Alava, es un jugador muy duro, al que sus obligaciones profesionales le han impedido una mayor dedicación al ajedrez, que sin duda hubiera resultado muy fructífera. En cuanto a Alvarez, Campeón de Alava Absoluto a los 16 años, es sin duda una de las grandes promesas del ajedrez vasco.

Si a sus buenas ideas y su serenidad en el tablero, añade una constancia en el entrenamiento, pronto oiremos hablar de él.

CLASIFICACION FASES PREVIAS

Grupo A: 1. Ochoa; 2. Ortiz; 3. Ferreira; 4. Albaina.

Grupo B: 1. Leontxo; 2. Alvarez; 3. Redondo; 4. Rey Ardid.

CLASIFICACION FINAL

1. Fco. Javier Ochoa (Fed. Catalana).
2. Eleazar Ortiz (Fed. Alavesa).
3. Leontxo García (Fed. Alicantina).
4. Alvarez (Fed. Alavesa).
5. Dr. Rey Ardid (Fed. Aragonesa).
6. Redondo (Fed. Alavesa).
7. Albaina (Fed. Alavesa)
8. Ferreira (Fed. Portuguesa).

A mi juicio, las dos partidas que paso a comentar. son las más interesantes del torneo. Ambas se disputaron en la 3.ª ronda y tienen un tema común: ventajas en flancos opuestos.

Blancas: LEONTXO

Negras: REY ARDID

GAMBITO DE DAMA ACEPTADO

1. P4D, P4D
2. P4AD, PxP
3. C3AD?!, ...

Debo confesar que yo quería jugar 3. C3AR, pero mi mano se «equivocó» de caballo.

3. ..., P4R
4. C3AR, PxP
5. DxP, DxD
6. CxD, P3TD

Juego igualado según la Enciclopedia de Aperturas.

7. P4R, A5CD

Parece mejor 7. ..., A4AD.

8. AxP, C3AR 9. 0-0, AxC?

Esta jugada de apariencia natural es quizá el error más grave de la partida. Era necesario enrocarse antes de cambiar el alfil.

10. PxA, 0-0 11. A3T, T1R

Momento crítico en esta posición de mayorías de peones en flancos opuestos. Es evidente que las blancas no pueden resignarse a jugar P3A ya que después de 12. ..., CD2D los peones negros saldrían «disparados». Enseguida se observa que colocando una torre en 1R, las negras no deben tomar en 4R por la debilidad en la 1.ª y 2.ª filas. Ahora bien, ¿qué torre debe llevarse a 1R? Está claro que una posición ideal de los peones blancos sería 4R-4AR en cuyo caso haría falta una torre en 1AR.

12. TD1R, CD2D

Si 12. ..., CxP; 13. P3A, C3A; 14. TxT, CxT; 15. T1R seguido de T7R. Ahora, 13. P4A se castigaría con la captura del PR, y a 13. C5A, seguiría 13. ..., C4R. Además el negro puede jugar en un momento dado ..., P4CD y ..., A2C. Sin embargo, a pesar de que el negro ha desarrollado una pieza con su última jugada, la captura en 4R, sigue siendo muy peligrosa.

13. A3C!, P3CR

Evita C5A y abre una vía de escape para el rey.... pero crea un punto de ruptura en 5AR.

14. P4AR, TxP?!

No estoy seguro de que esta jugada merezca una interrogación ya que es la última oportunidad del negro para intentar refutar tácticamente los planes blancos. Evidentemente 14. ..., C3C facilitaría una resistencia más larga, pero la ventaja estratégica de las blancas sería indudable. En cuanto a 14. ..., P4A; creo que lo más fuerte es 15. C3A con la idea 15. ..., TxP; 16. AxP+!

15. P5A!, P4CR

A simple vista parece que esta jugada frena todo el ataque, lo que sería totalmente ilógico dada la ventaja de desarrollo de las blancas.

16. C6R!, P3TR

La captura del caballo abriría nuevamente la posición con consecuencias fatales para las negras. Por otra parte, era necesario defender el PCR.

17. CxPA, T2T

Con idea de jugar... P4CD para que la Torre defienda 2AR. Pero ya no hay tiempo.

18. TxT, CxT 19. C5D, T1T

No se puede mantener la torre en la 2.ª fila: 19. ..., R2C; 20. C7R, C3C; 21. T1R, C3A; 22. A5A ganando una pieza.

20. T1R, C2D-3A

21. CxC+, CxC

22. T7R, C2T

23. AxP+

Rinden.

Tras 23. ..., R1T; 24. A6D, el mate estaría cerca.

Blancas: ORTIZ

Negras: OCHOA

DEFENSA SICILIANA

1. P4R, P4AD

2. C3AR, C3AD

3. A5C, D3C

4. C3T?!, ...

Parece más natural frenar la futura expansión negra con 4. P4TD.

4. ..., P3TD

5. AxC, DxA

6. D2R, P3R

7. P3CD, C3A

8. P3D, P4D

9. P5R, C2D

10. P3A, P4CD

11. C2A, P5C

Es interesante 11. ...P4TD para poder tomar con el PT tras la ruptura en 5C.

12. PxP, PxP

13. A2C, P4TD

14. 0-0, A3T

15. TD1A, D2C

16. TR1D, A2R

17. D3R, 0-0

18. CD4D, TD1A

19. TxT!, TxT

20. P4TR, D1C

21. P5T, T2A

22. P4C, C4A

23. C1R?, ...

Lo correcto era 23. C2T para llevarlo más tarde a 4C con lo que la peligrosidad del ataque blanco aumentaría considerablemente.

23. ..., P5T

24. P4A, D2T!

25. T1A, PxP

26. PxP, A1D!

Magnífico ejemplo de lo que Nimzowitsch denominó «profilaxis». No solamente evita que un eventual P6A ataque el alfil, sino que se prepara de cara a defender la dama que próximamente se ubicará en 3C, evitando así posibles contra-tempos tácticos en la diagonal que ocupan las damas.

27. T1T, D3C

28. P5A, T1A

29. R1T, A2C

30. D4A, P3T

31. P6A, PxP

32. PxP, P4R

33. DxPT, DxP

34. DxD, AxD

35. C5A, P5D

Ochoa ha combinado muy bien la defensa del flanco de rey con su ventaja estratégica en el flanco opuesto logrando una posición ganadora.

36. R1C, T1T

37. T1A, CxPC

38. T7A, A4D

39. C2A, T1A

40. C6T+, R2C

41. C5A+, R2T

42. T7T, A3R

43. Rinden

Copa de Europa de Clubs

EL BURIEVIESTNIK, finalista

Terminó la primera de las semifinales de la Copa de Europa de Clubs, que enfrentaba a los soviéticos del Burievjestnik de Moscú y al Solingen germano occidental, con la victoria de los moscovitas por 6,5 - 5,5. Los resultados parciales fueron así:

Encuentro de ida (en Solingen)

Kavalek 1 - 0 Smyslov
Borngasser 1 - 0 Rasuvayev
Westerinen 0 - 1 Bagirov
Hecht 1/2 - 1/2 Balashov
Lehman 1/2 - 1/2 Georgadze
Klund 1/2 - 1/2 Kochiev
Total 3,5 - 2,5

Encuentro de vuelta (en Moscú)

Smyslov 0 - 1 Kavalek
Rasuvayev 1/2 - 1/2 Klund
Bagirov 1/2 - 1/2 Dueball
Palatnik 1 - 0 Borngasser
Balashov 1 - 0 Hecht
Kochiev 1 - 0 Westerinen
Total 4-2

El susto soviético en Alemania fue compensado por la victoria de sus tres últimos tableros «en casa», pese a los dos reveses de SMYSLOV ante KAVALEK.

De las alineaciones en este encuentro llama la atención el vuelco dado por el Solingen en su orden de tableros respecto al primer encuentro.

De esta forma ya hay un finalista, a la espera de la otra semifinal que enfrentará al Volmac de Rotterdam (KORCHNOI, TIMMAN, EUWE, BOHM, VAN DER VLIET y VAN BAARLE), y al potente Spartakus de Hungría. De ganar los holandeses veríamos a KORCHNOI ante sus excompatriotas.

Blancas: WESTERINEN (Solingen)

Negras: BAGIRON (Burievjestnik)

DEFENSA ALEKHINE

- | | |
|--------------|--------------|
| 1. P4R, C3AR | 4. C3AR, A5C |
| 2. P5R, C4D | 5. A2R, P3R |
| 3. P4D, P3D | 6. 0-0, A2R |

- | | |
|----------------|---------------|
| 7. P3TR, A4T | 32. D2C, D2C |
| 8. P4A, C3C | 33. T3C, TxP |
| 9. C3A, 0-0 | 34. DxD+, RxD |
| 10. A3R, P4D | 35. TxT, AxT |
| 11. P5A, AxC | 36. P5C, PTxP |
| 12. AxA, C5A | 37. Pxp, T1R |
| 13. P3CD, CxA | 38. Pxp, Pxp |
| 14. PxC, C3A | 39. A6T, T1CD |
| 15. T1A, D2D | 40. P4C, P5A |
| 16. D3D, R1T | 41. T1AR, P4C |
| 17. A4C, A4C | 42. A3D, T6C |
| 18. C2R, P4A | 43. A5A, T6A |
| 19. Pxp, Pxp | 44. P4T, Pxp |
| 20. C4A, P4A | 45. P5C, TxP |
| 21. A3A, TD1R | 46. R2T, P5D |
| 22. R1T, D2C | 47. A4R, TxP |
| 23. TD1D, D3T | 48. AxP, T6C |
| 24. D3A, P3T | 49. A3A, P6D |
| 25. P4CD, C2R | 50. A1D, R3A |
| 26. D2D, C3C | 51. A3A, R4R |
| 27. A2R, P3A | 52. A6A, P7D |
| 28. P4TD, T1CR | 53. A4T, P6A |
| 29. CxC+, PxC | 54. A6A, T8C |
| 30. T3A, P4R | Abandonan |
| 31. Pxp, TxP | |

Blancas: PALATNIK (Burievjestnik)

Negras: BORNGASSER (Solingen)

DEFENSA HOLANDESA

- | | |
|---------------|---------------|
| 1. P4D, P4AR | 24. Cxp, CxC |
| 2. C3AR, C3AR | 25. AxC, C4A |
| 3. P3CR, P3CR | 26. TD1R, P3C |
| 4. A2C, A2C | 27. P4C, T2C |
| 5. P4A, P3D | 28. AxP+, DxA |
| 6. C3A, 0-0 | 29. P5A, D2A |
| 7. P5D, P3A | 30. P6A+, D3C |
| 8. C4D, P4A | 31. DxD+, RxD |
| 9. C2A, C3T | 32. PxA, T1CR |
| 10. 0-0, C2A | 33. T8A, Rxp |
| 11. T1C, P3TD | 34. AxP+, R2T |
| 12. P4TD, T1C | 35. P5C, TxT |
| 13. P4CD, C2D | 36. AxT, Cxp |
| 14. A2D, C4R | 37. AxP, T2D |
| 15. C3T, Pxp | 38. Cxp, A3T |
| 16. TxP, P4TD | 39. C8R, R3C |
| 17. T1C, C3T | 40. T6R+, R2A |
| 18. P3T, C4A | 41. C6D+, R1C |
| 19. R2T, P3T | 42. C5A, AxP |
| 20. P4A, CR2D | 43. T6C+, R2T |
| 21. P4R, R2T | 44. T7C+, R1T |
| 22. D2A, D1R | 45. P6C |
| 23. CD5C, Pxp | Abandonan |

Manuel RIVAS y Jordi CUADRAS ganaron los "Open" de MADRID y COSTA BRAVA

(Crónica de nuestro corresponsal M. N. Hebert PEREZ, en exclusiva)



El sevillano Manuel RIVAS, actual campeón nacional, agregó otro lauro a su carrera ganando invicto el IV Torneo «Open» López CALLEJO celebrado en el Círculo Mercantil de Madrid.

La nómina aglutinó a 94 jugadores (record en torneos Open en Madrid), buena demostración del interés que suscitan estos torneos abiertos, tanto en los núcleos de jugadores expertos como en la masa de aficionados.

La organización, con su seriedad y eficacia, garantizó un apropiado marco para las incruentas batallas que se libraron en las primeras posiciones.

RIVAS, junto al autor de estas líneas, finalizó su gestión invicto y sólo pasó momentos de apuro en nuestro encuentro particular, salvando milagrosamente medio punto en la ronda 5.ª. Su éxito final resultó inobjetable.

Por su parte, el hispano-argentino Félix MAGLIARO, tras su tropiezo en la 4.ª ronda supo superarse y alcanzar ese meritorio segundo lugar en solitario. Tras él hubo un múltiple empate (por orden de Bucholz) entre Enrique QUINTANA, Juan GIL REGUERA, yo, el joven colombiano Rafael SALADEN (residente en París), Jaime SICILIA y Esteban GETE. Cerrando el grupo de premiados y con medio punto menos, los jóvenes Carlos CARRETERO y José PONCE. A la campeona de España, Nieves GARCIA, que jugó bien, sólo le faltó un poco de suerte para redondear una mejor performance.

Dirigió el torneo Juan Carlos HERNANDO, secundado por Pedro REIXA, Benito RAMOS y Alberto PASTOR.

El certamen cursó bajo el sistema suizo a ocho rondas y los premios fueron otorgados por estricto Bucholz en los casos de empate, con arreglo a la siguiente clasificación:

CLASIFICACION FINAL DEL IV TORNEO LOPEZ CALLEJO

N.º	Nombre	Ptos.	Bucholz
1.	Rivas	7	
2.	Magliaro	6,5	
3.	Quintana	6	40
4.	Gil Reguera	6	37
5.	H. Pérez	6	36,50
6.	Saladen	6	36
7.	Sicilia	6	35
8.	Gete	6	33
9.	Carretero	5,5	37
10.	Ponce Navalón	5,5	36
11.	Torres	5,5	36
12.	Somoza	5,5	34,50
13.	N. García	5,5	33,50
14.	Carpintero	5,5	32,50
15.	Fabre	5,5	31,50
16.	López Turiso	5,5	31
17.	Estrada	5	38
18.	Díaz Cerón	5	37,50
19.	G. Corada	5	33
20.	Sotillo	5	33
21.	Leal Barrios	5	32
22.	G. Rivera	5	32
23.	G. Esteban	5	31,50
24.	Jerez	5	31,50
25.	F. Olias	5	31
26.	Sánchez Cuervo	5	30,50
27.	Martínez Aragón	5	30,50
28.	Vázquez	5	29,50
29.	Azuara	4,5	37,50
30.	Arcos	4,5	37,50
31.	Gil Sierra	4,5	35
32.	Arias	4,5	32,50
33.	S. Fernández	4,5	32
34.	R. Dupla	4,5	31,50
35.	Del Pozo	4,5	31,50
36.	Ruiz Ureta	4,5	29
37.	Fernández Suárez	4,5	25,50
38.	María Luisa Cuevas	4,5	25
39.	Amiliategui	4	36
40.	Fernández García	4	34
41.	C. Jiménez	4	34
42.	Lasaosa	4	32
43.	Guardiola	4	31,50
44.	Pérez Fernández	4	31,50

45.	R. Huerta	4	30,50
46.	Gallego	4	30,50
47.	G. Herrera	4	30,50
48.	A. Pascual	4	30
49.	Sancho C.	4	28,50
50.	Peco	4	28,50
51.	Sobrino	4	28
52.	Morales	4	27,50
53.	A. González	4	27
54.	L. García	4	27
55.	Ballester	4	26,50
56.	Muruzábal	4	24,50

Hasta 94 jugadores.

OPEN DE MADRID

Blancas: MAGLIARO

Negras: H. PEREZ

DEFENSA SICILIANA

1.	P4R, P3R	16.	DxD, AxD
2.	P4D, P4AD	17.	A5CR, AxPA
3.	C3AR, PxP	18.	A3R, A6C
4.	CxP, C3AR	19.	TD1A, A4R!
5.	C3AD, C3A	20.	A5A, P5D
6.	A3R, A5C	21.	C1C, P6D
7.	A3D, P4D	22.	C2D, A7A
8.	CxP, PxP	23.	C4A, A3A!
9.	PxP, PRxP	24.	TR1R, TD1D
10.	P3TD, A3D	25.	AxP, AxPC!!
11.	A5CR, 0-0	26.	TxT+, TxT
12.	0-0, T1R	27.	CxA, P7D
13.	D3A?, A5CR	28.	T1AR, T8R
14.	AxC, D2D	29.	A3R, A6D!
15.	A5A, DxA		

Y pocas jugadas después las blancas abandonaron.

Blancas: RIVAS

Negras: CARRETERO

DEFENSA INDIA DE DAMA

1.	P4D, C3AR	13.	PxP, PxP
2.	C3AR, P3R	14.	AxP+, R1T
3.	P4A, P3CD	15.	A3D, P5A
4.	A4A, A2C	16.	A2R, P5D
5.	P3R, A2R	17.	AxP, PxP
6.	P3TR, 0-0	18.	AxP3R, AxP
7.	C3A, C5R	19.	T1CR, A4D
8.	CxC, AxP	20.	0-0-0, AxA
9.	C2D, A2C	21.	CxA, D2A
10.	A3D, P4D?	22.	R1C, C2D
11.	PxP, PxP	23.	TxP!!
12.	D2A!, P4AD		1-0



Un brillante triunfo consiguió el joven valor de Figueras Jordi CUADRAS al ganar invicto, y por segunda vez consecutiva, el Open internacional Costa Brava.

Con 6,5 de 7 posible el vencedor coronó una actuación meritoria y de elocuente eficacia.

Tomaron parte 66 jugadores a lo largo de seis domingos y el feriado del «Corpus». El local de juego estuvo acorde con la magnífica organización que distingue a este certamen como uno de los mejores de España en la modalidad. Se jugó en «cuatro estrellas» Hotel Alga de Calella de Palafrugell, y es precisamente el C.A. Palafrugell el que desde 1972 promueve la realización de este evento, una verdadera fiesta ajedrecística en la zona.

Pasando de lleno al aspecto deportivo, Jordi CUADRAS y su regularidad contrastaron con la irregularidad de sus adversarios más calificados, abordando la última ronda con un punto de ventaja.

La segunda plaza fue para el joven Carlos FERNAN; y la tercera para mí acompañado del joven valor del Centelles Miguel FALOSE y BRESARD otro jugador de porvenir, todos con 5,5 puntos.

Del resto cabe destacar el buen hacer de Carlos GIL MINGUELL que, a sus 62 años, practicó un ajedrez dinámico propio de su espíritu alegre y emprendedor; en línea similar estuvieron el local COLL, Enrique CATALAN, y los jóvenes Enrique CATALAN E., Francisco CORROA y José María SAENZ.

No podría concluir esta reseña sin felicitar públicamente a los organizadores D. Juan PIERA ARBAT, Fernando MUÑOZ, Fidel FERRAR y colaboradores.

Cabe reseñar el apoyo brindado por el Presidente de la Generalitat, D. Josep TARRADELLAS que presidió la justa.

Veamos seguidamente dos partidas del certamen.

OPEN COSTA BRAVA

Blancas: J. CUADRAS

Negras: A. COLL

DEFENSA FRANCESA

1.	P4R, P3R	5.	C3AR, D3C
2.	P4D, P4D	6.	A3D, A2D
3.	P5R, P4AD	7.	0-0, PxP
4.	P3AD, C3AD	8.	PxP, CxPD

- | | |
|----------------|----------------|
| 9. CxC, DxG | 18. T1AD, T1AD |
| 10. C3A, DxPR | 19. TxT+, RxT |
| 11. T1R, D3D | 20. D2A+, R1D |
| 12. C5CD, AxG | 21. T1AD, A3D |
| 13. AxA+, R1D | 22. AxA, DxA |
| 14. P3CRI, D5C | 23. D8A+, R2R |
| 15. P4TD, C3AR | 24. T7A+ |
| 16. A2D, D3D | 1-0 |
| 17. A4AR, D3C | |

Biancas: **GIL MINGUELL**

Negras: **J. BORRAS**

- | | |
|---------------|--------------|
| 1. P4R, P4AD | 5. A2C, P3R |
| 2. C3AR, C3AD | 6. 0-0, CR2R |
| 3. P3D, P3CR | 7. CD2D, 0-0 |
| 4. P3CR, A2C | 8. T1R. P4D |

- | | |
|-----------------|----------------|
| 9. P5R, D2A | 26. TD1R, R2T |
| 10. D2R, C4AR | 27. A5C, TxP |
| 11. P3AD, P4TR | 28. T2R, TxT |
| 12. P4TR, P4CD | 29. DxT, C4A |
| 13. C1A, A2D | 30. P5T, D2A |
| 14. C1-2T, C3T | 31. Pxp+, Dxp |
| 15. A3T, TD1D | 32. D2T, C3T |
| 16. A4A, D3C | 33. A7R, D2A |
| 17. D2D, C4A | 34. AxT, D6A+ |
| 18. P4CR, Pxp | 35. D2C, DxA |
| 19. Cxp, P3A | 36. AxP, C4R |
| 20. Pxp, AxP | 37. AxP, C4-5C |
| 21. CxA+, TxG | 38. A3A, C6R |
| 22. R1T, T1-1AR | 39. A4R+, R1T |
| 23. T1CR, C2R | 40. D6C |
| 24. C5R, D2C | 1-0 |
| 25. CxA, DxC | |

Información de Andalucía

SEVILLA

IV TORNEO G. E. C. A. S. A. - 1979

Grupo A

- | | |
|-------------------|-----|
| 1. CORRAL | 7 |
| 2. ENRIQUE | 5 |
| 3. LAGUNA | 4 |
| 4. ARENAS | 3 |
| 5. PULIDO | 2,5 |
| 6. PAVON | 2 |
| 7. VILLEGAS | 1,5 |
| 8. CARRERO | 1 |

Grupo B

- | | | |
|----------------------|-----|--------|
| 1. FERNANDEZ | 7 | S. B. |
| 2. PERIAÑEZ | 5 | (27) |
| 3. VILCHES | 5 | (25,5) |
| 4. IBAÑEZ | 4,5 | |
| 5. F. GONZALEZ | 4 | |
| 6. DE LA TORRE | 3 | (27) |
| 7. R. GONZALEZ | 3 | (26) |
| 8. BUZON | 3 | (24) |
| 9. GONCE | 3 | (22) |
| 10. G. LARA | 2,5 | |
| 11. PEREZ | 1 | |

Grupo C

- | | | | |
|-------------------|---|------|-------|
| 1. A. PEREZ | 6 | (26) | S. B. |
| 2. GOMEZ | 6 | (25) | |

- | | | |
|-------------------|---|------|
| 3. RICOR | 5 | |
| 4. BELLANY | 4 | (27) |
| 5. GAMINO | 4 | (25) |
| 6. ZACARIAS | 4 | (21) |
| 7. TRABAJO | 3 | |
| 8. TORRES | 2 | |
| 9. ESCUDERO | 1 | |

VELEZ-MALAGA.—Se celebró el IX Torneo Open de Ajedrez patrocinado por la Comisión municipal de Fiestas, con motivo de la Veladilla del Carmen.

Se ha disputado en los salones de la Sociedad Recreativa «La Peña», del 10 al 16 de julio y con 41.000 pesetas en premios y trofeos. La clasificación fue la siguiente: 1. Gómez Polo (5,5), a continuación Cazor-la, Clavero, Marfil, Cuadra y Pérez Martín (5), hasta un total de 24 participantes.

TORRE DEL MAR.—Bajo la organización de Federico Vázquez y con el patrocinio de la Comisión de Fiestas y del Palacio del Mueble, se celebró el XI Torneo Open de Torre del Mar, del 20 al 26 de julio y con 30.000 pesetas en premios y trofeos.

La victoria fue para Gómez Polo (6,5), seguido de Clavero, Gómez Peral y Cazor-la (5,5), Aguiar y Cortés Vida (5), hasta un total de 36 participantes.

Valencia en órbita



Korchnoi causó gran impresión en los aficionados levantinos.

Gracias al esfuerzo del Club Ajedrez «LA TERRETA» de Masanasa, y a todas las entidades culturales de la localidad así como a la ingente labor de sus directivos Sres. PASTOR y HERMINIO, ha sido posible traer a Valencia el maravilloso espectáculo de ver «in situ» al subcampeón mundial Viktor KORCHNOI, que se enfrentó a 40 de los mejores tableros del ajedrez valenciano con el resultado de 28 victorias, 8 tablas y 6 perdidas.

Seguidamente ofrecemos la victoria obtenida por el varias veces campeón de Valencia José CORET.

Blancas: KORCHNOI

Negras: CORET

DEFENSA SICILIANA

- | | |
|-----------------|---------------|
| 1. P4R, P4AD | 12. P3TD, A2R |
| 2. C3AR, P3D | 13. R1C, R1C |
| 3. P4D, C3AR | 14. P4A, P3T |
| 4. C3A, PxP | 15. AxC, AxA |
| 5. CxP, P3TD | 16. P5A, C4A |
| 6. A5CR, CD2D | 17. PxP, PxP |
| 7. A4AD, D4T | 18. A2T, TR1R |
| 8. D2D, P3R | 19. D3R, P5C |
| 9. 0-0-0, P4CD | 20. PxP, DxP |
| 10. A3C, A2C | 21. R1T, T1AD |
| 11. TR1R, 0-0-0 | 22. D2D, R1T |

Y KORCHNOI con buen criterio abandonó.

Se sirvió un vino de honor presidido por D. José Ramón CAMPOS, Presidente

KORCHNOI en Masanasa.

Oltra campeón provincial

Por nuestro corresponsal

José Ramírez



de la Sociedad; D. José SORIA, Alcalde y Diputado Provincial; Dña. Adela PLA, Consellers del País Valenciano; D. Salvador RUIZ, Presidente de la F.V.D.A. entre otras personalidades.

En el aspecto puramente humano, hay que destacar el comportamiento de KORCHNOI, que mereció toda clase de elogios, ya que pese a terminar a altas horas de la noche y tener que jugar al día siguiente en Castellón, se ofreció a comentar algunas partidas dejando un grato recuerdo entre los aficionados.

Ya en el terreno puramente provincial, ha finalizado el Campeonato de Valencia con el merecido triunfo de Ramón OLTRA CAUDI, del Club Falla Exposición, en calidad de imbatido. Del segundo al cuarto lugar clasificaron Carlos GARCIA, del Falla, Ramón NAVARRO del Gambito y FERRANDIS del Gambito, que junto con José CORET, excampeón de Valencia, mantienen la categoría de Preferentes creada por primera vez por la F.V.D.A.

Murió una institución: Igor Bondarevsky

Nuevamente los ámbitos del juego-ciencia izan la bandera de Caissa a media asta. Particularmente, el ajedrez soviético ha tenido que lamentar en el último lustro la pérdida de tres baluartes de excepción: Isaac BOESLAVSKY, Semion FURMAN y ahora Igor BONDAREVSKY.

Nacido el 12 de mayo de 1913 Igor Zakharovich BONDAREVSKY se dio a conocer como fuerte ajedrecista en 1936 al ganar el Campeonato Juvenil de la Unión Soviética, habiendo producido en ese torneo varias partidas de magnífico estilo combinativo. En 1937 obtiene el título magistral y tres años más tarde en el XII Campeonato de la U.R.S.S. empata en el primer lugar con LILIENTHAL superando, entre otros a BOTVINNIK y KERES, consiguiendo el título de G. M. de la Unión Soviética.

Ingeniero Civil de profesión, BONDAREVSKY tiene pocas actuaciones en torneos internacionales. Su primera participación fue en Saltsjöbaden 1948 igualando en el sexto puesto con FLOHR, NAJDORF y STAHLBERG clasificándose así para el torneo de Candidatos de Budapest 1950 en el que no pudo tomar parte debido a una enfermedad.

El curso de su carrera es interesantísimo. Asombró desde el principio por su talento combinativo y por su capacidad para encontrar las más ocultas posibilidades tácticas.

Como póstumo homenaje reproducimos a continuación la partida que disputó frente a PANOV en el X Campeonato de la Unión Soviética. En ella BONDAREVSKY luce su fuerza combinativa en posiciones complejas.

Blancas: PANOV
Negras: BONDAREVSKY
DEFENSA FRANCESA

- | | |
|---------------|----------------|
| 1. P4R, P3R | 8. 0-0, C3A |
| 2. P4D, P4D | 9. T1R, A3R |
| 3. C2D, P4AD | 10. PxP, AxP |
| 4. PRxP, PRxP | 11. C3C, A3C |
| 5. A5C+, C3A | 12. CR4D, 0-0 |
| 6. CR3A, D2R+ | 13. P3AD, C4R |
| 7. A2R, D2A | 14. P3TR?, ... |

Error. La casilla 4CR está suficientemente defendida sin intervención del peón. Ahora resulta débil el escaque 3CR. Lo justo era 14. A4A, C6A+; 15. AxC, DxA; 16. TxA, PxT; 17. CxP, AxP+; 18. R1T, y las blancas quedaban bastante bien.

- | | |
|---------------|---------------|
| 14. ..., C5A | |
| 15. A3D, TD1R | 16. C2R?, ... |

Hasta aquí BONDAREVSKY preparaba sus efectivos, pero este error le permite iniciar el asalto inmediatamente.

- | | |
|---------------|--------------|
| 16. ..., AxP! | 17. A4A, ... |
|---------------|--------------|

Si 17. PxA, TxCI!; 18. TxT, D6C+; 19. R1T, DXP+; 20. R1C, C5C; 21. A4A, P4CR! ganando.

- | | |
|--------------|--------------|
| 17. ..., D2D | |
| 18. PxA, DXP | 19. AxC, ... |

Es necesario eliminar el caballo. En réplica las negras llevan a cabo un ataque con sacrificios.

- | | |
|---------------|---------------|
| 19. ..., D5C+ | 20. R1A, AxP! |
|---------------|---------------|

¡Tercer sacrificio de pieza acto seguido! ¡Viva el ataque!

- | |
|--------------|
| 21. RxA, ... |
|--------------|

Caso contrario no hay defensa contra el cuarto sacrificio 21. ..., TxC; pero la captura del alfil también lleva a la derrota que se produjo en la jugada 30.

Descanse en paz un virtuoso de la combinación.

CUADERNOS TEORICOS

INDICE AUXILIAR DE ESQUEMAS

Ante el elevado número de solicitudes de un índice general para los «CUADERNOS TEORICOS», con objeto de facilitar la búsqueda de determinado planteo, facilitamos el siguiente, que no dudamos ayudará a sus consultas.

PLANTEO	NUMERO DEL CUADERNO TEORICO EN EL QUE PODRA ENCONTRARLO
Apertura Española	1, 4, 8, 11, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 28, 32, 33, 34, 35, 49, 50, 52, 55, 56 y 57.
» Reti	2, 12, 16 y 17.
» Larsen	3, 4 y 5.
» del centro	6.
» Inglesa	6, 26, 28, 38 y 42.
» Escocesa	7 y 25.
» Trompowsky	18.
» Bird	30, 31 y 32.
» Vieneses	37, 58 y 59.
» del peón dama	44, 45 y 46.
Sistema Richter-Veresov	23.
Gambito de Rey	26 y 27.
» de Dama	43, 45, 54 y 61.
» Volga	4, 5, 6, 57, 58, 59 y 60.
» Letón	9, 10, 11 y 54.
» Blackmar	19, 20, 21 y 22.
» Budapest	45.
» Escocés	47 y 48.
» Danés	60 y 61.
Defensa Petroff	13, 14 y 15.
» Grünfeld	1, 11, 18, 19, 20, 34, 35, 36 y 41.
» Siciliana	1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 37, 38, 39, 40, 42, 44, 46, 47, 48, 49, 51, 52, 54, 56, 58, 59, 60 y 61.
» Nimzoindia	2, 13, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 50 y 52.
» Francesa	2, 8, 9, 10, 11, 12, 23, 24, 25, 31, 43, 44, 50 y 51.
» Caro-Kann	3, 16, 17, 18, 33, 46, 53 y 61.
» Indo-Benoni	3, 8, 9, 39 y 40.
» India de Rey	5, 10, 16, 17, 24, 25, 26, 42, 55, 56, 57 y 58.
» India de Dama	7, 8 y 60.
» Philidor	6 y 22.
» Semi-Eslava	10, 49 y 50.
» Eslava	15, 53, 54 y 55.
» Alekhine	12, 13, 14, 20, 41, 42 y 55.
» Holandesa	12 y 29.
» Moderna	13, 14 y 15.
» Ortodoxa	14, 15, 36 y 37.
» Tarrasch	22 y 24.
» Semi-Tarrasch	38, 39 y 40.
» Pirc	21, 37, 38, 39, 40 y 41.
» Escandinava	36.
» Dos caballos	41.
» Tchigorin	43.
» Benoni	47 y 48.
» Owen	48 y 49.
» Bogindia	52 y 53.

(VER TEMARIO COMPLETO EN NUESTRO CATALOGO)

SUSCRIPCION 1979 A

«CUADERNOS TEORICOS» (N.º 55 al 66)

España y Portugal 2.750 Ptas.

Extranjero (Vía Superficie) . 43 \$ USA

Extranjero (Vía Aérea) 49 \$ USA

PRECIO DEL EJEMPLAR SUELTO: 250 Ptas.



Siempre hay «aquel día» de perlas
para recordarlo con joyas.

Joyas y Perlas

MAJORICA

